

# ENGLISH FOR ADULTS TODAY 1º Y 2º

## 1. INTRODUCCIÓN Y METODOLOGÍA

English for Adults Today 1 es un completo método de enseñanza dirigido específicamente a personas adultas españolas que se inician en el aprendizaje de la lengua inglesa. Los materiales didácticos que incluye son compatibles para el profesorado que imparte enseñanzas en el nivel A1 / A2+ del Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas. Es un método bien estructurado y de uso sencillo que ayudará a los alumnos/as a comunicarse de manera eficaz en el mundo real. Dado que uno de los objetivos de este libro de texto es exponer al alumnado a todo el inglés oral posible, la mayoría de sus contenidos se encuentra grabado. Los estudiantes encontrarán las grabaciones en formato mp3 en el apartado Student's Zone de la página web de Burlington Books ([www.burlingtonbooks.es](http://www.burlingtonbooks.es)), en un CD (disponible bajo pedido) y también en el recurso Interactive Whiteboard. Es frecuente que los alumnos/as de este nivel se sientan algo intimidados por los ejercicios de comprensión oral, de ahí la importancia de tranquilizarlos y decirles que no es necesario que entiendan todas y cada una de las palabras del diálogo la primera vez, y de explicarles el tema de lo que van a escuchar a fin de dejar claro el contexto y facilitar la comprensión. Pon las grabaciones tantas veces como estimes necesario hasta que los alumnos/as estén seguros de haberlo entendido todo. Si ves que algún ejercicio les resulta especialmente difícil, haz pausas para darles tiempo a completar sus respuestas, o haz un alto para aclarar el significado de las palabras desconocidas. Al final, vuelve a poner siempre la grabación una última vez para darles la oportunidad de comprobar sus respuestas.

English for Adults Today 1 ofrece el recurso Interactive Whiteboard para facilitar el trabajo en clase. Incluye:

Grabaciones del Student's Book.

Wordlist Dictations: proporciona listas de vocabulario, grabaciones del mismo y traducciones para practicarlos.

Cuadros de gramática ampliados.

English for Adults Today 1 Student's Book incluye:

1

## **DIEZ UNIDADES (TEMPORALIZACIÓN)**

**Este departamento ha decidido dividir el contenido de este libro entre los dos cursos: 1º y 2º de FPB: las 5 primeras unidades en primer curso y las 5 siguientes y un repaso de lo anterior en el segundo curso. El profesor intercalará los recursos (impresos, audio, video) de refuerzo o ampliación que en su grupo en concreto estime oportuno para adaptarse a las necesidades del grupo.**

### INTRODUCCIÓN

Una unidad de introducción de cuatro páginas diseñada para que los alumnos/as se familiaricen con el libro. Incluye el tipo de instrucciones que van a encontrar en él, el lenguaje de clase y las formas de saludar más comunes.

#### Working with Dialogues

Esta sección incluye diálogos cuyo objetivo es introducir de manera auténtica el lenguaje funcional así como la gramática y el vocabulario de la unidad. Todos los diálogos están grabados con el fin de exponer a los estudiantes a todo el inglés oral posible. Asegúrate de que entienden las instrucciones para que conozcan el contexto de lo que van a escuchar. Si quieres, puedes enseñar los términos de vocabulario antes de poner la grabación; o dejar, por el contrario, que escuchen primero el texto oral y aclararles, luego, el significado de las palabras que no conozcan.

Una vez fijada la escena con una o dos frases aclaratorias, lo ideal es pedirles que presten atención a la grabación antes de leer el texto. De esta manera, van habituando poco a poco el oído al inglés hablado. Además, también resulta práctico proponerles alguna tarea sencilla para que tengan un motivo a la hora de escuchar la grabación. El Teacher's Manual incluye multitud de sugerencias sobre cómo acometer este tipo de ejercicios.

Luego, indica a los alumnos/as que escuchen la grabación al tiempo que leen el diálogo escrito. Pon la grabación cuantas veces sea necesario para que todo quede bien claro. Y una vez que lo hayan entendido, haz pausas para que repitan las frases. Al final, una posibilidad sería practicar el diálogo en grupos.

Los diálogos suelen ir seguidos de otro diálogo en el que se ha omitido texto dejando espacios en blanco. En esta sección, los alumnos/as tienen que escuchar la grabación y escribir las palabras que faltan. La primera vez que la escuchen, insiste en que se concentren en entender el texto en general en vez de fijarse exclusivamente en las palabras que faltan. Pon la grabación tantas veces como sea necesario, hasta que puedan completar el ejercicio. Al final, vuelve a ponerla para que comprueben sus respuestas.

### Words

En esta sección se presenta el vocabulario nuevo, organizado y practicado por temas. Las palabras aparecen resaltadas en otro color y están grabadas para que los estudiantes tengan la oportunidad de escuchar y repetir su pronunciación. Además se incluyen actividades para practicar el vocabulario.

### Grammar

Las nuevas estructuras gramaticales de cada unidad se presentan en un cuadro. A veces, resulta interesante comparar la estructura con una parecida en su lengua y animar a los alumnos/as a explicar el punto gramatical en cuestión y dar traducciones. Pero en el caso de estructuras complejas, lo más conveniente es volver a unidades anteriores y hacer un poco de repaso antes de explicar los nuevos conceptos o conceptos relacionados. Se puede remitir a los estudiantes al apéndice gramatical en castellano. Después de la presentación de la gramática, se incluyen ejercicios para practicar la nueva estructura.

### Pronunciation

Esta sección se compone de varias palabras o frases grabadas, y seleccionadas específicamente para atender a dificultades de pronunciación concretas de los alumnos/as. En inglés las palabras no suelen pronunciarse tal y como se escriben y, en las frases, hay palabras que no se pronuncian de forma separada e independiente del resto. Además, el acento principal no recae en la misma palabra que en su lengua, y la entonación de las frases suele ser diferente. De ahí la importancia de poner la grabación todas las veces que sea necesario para dar a los alumnos/as la oportunidad de imitar la pronunciación, entonación y acentuación de cada palabra o frase. Se puede remitir a los estudiantes al apéndice de pronunciación, que ofrece práctica adicional.

## Reading

Esta sección incluye una gran variedad de textos basados en material auténtico para practicar el lenguaje cotidiano, así como textos sobre temas culturales. Los textos han sido adaptados en cuanto a extensión, vocabulario, estructura y nivel. Según el nivel de los estudiantes, puedes comprobar si entienden el vocabulario antes de pedirles que lean el texto. A continuación se incluye un ejercicio que permite comprobar el grado de comprensión de los alumnos/as, quienes pueden hacerse preguntas en inglés sobre el texto o escribir ellos mismos algo parecido, dentro del tiempo de clase o como tarea para hacer en casa.

Todos los textos de lectura están grabados, de modo que las grabaciones se pueden poner en clase antes o después de que los alumnos/as lo lean.

## Writing

El objetivo de esta sección es practicar las destrezas de escritura básicas. Incluye un cuadro con una breve explicación, algunos ejemplos y una actividad.

## Listening

Esta sección incluye textos que han sido adaptados en cuanto a extensión, vocabulario, estructura y nivel. Asegúrate de que entienden las instrucciones para que conozcan el contexto de lo que van a escuchar. Antes de poner la grabación, pide a los estudiantes que lean el ejercicio para saber qué información es la que tienen que buscar.

## Skills Extra

Esta sección incluye un texto de lectura, normalmente sobre temas culturales, además de una actividad de comprensión oral, expresión oral o escrita.

## Review

Al final de cada unidad se incluye una página que repasa el contenido de la unidad de una forma motivadora con el fin de ofrecer a los alumnos/as la oportunidad de consolidar y ampliar sus conocimientos.

En primer lugar aparece una lista de las palabras clave de la unidad ordenadas alfabéticamente. Esta Wordlist se puede utilizar de varias formas distintas para comprobar si los alumnos/as recuerdan las palabras nuevas que acaban de aprender. Ellos pueden traducirlas o agruparlas atendiendo a su función gramatical –sustantivos, verbos o adjetivos–, o léxica. Otra posibilidad es que escriban frases con ellas.

Los alumnos/as completan primero los ejercicios de vocabulario utilizando la Wordlist y, luego, repasan los principales conceptos gramaticales presentados en la unidad. Después viene un ejercicio de comprensión oral. Antes de poner la grabación, es importante que los alumnos/as lean el ejercicio para saber qué información es la que tienen que buscar. Por último, se incluye un ejercicio de expresión escrita para que repasen la estrategia de escritura de cada unidad.

En las unidades también se puede encontrar:

#### Today's English

Este cuadro se encuentra en la sección Working with Dialogues e incluye expresiones habituales en la conversación.

#### Life Skills

Son tareas de expresión oral y escrita para mejorar las habilidades comunicativas. Las actividades de las secciones anteriores están graduadas de menor a mayor dificultad para que los alumnos/as sean capaces de realizar estas tareas.

#### TIP

Es un cuadro que incluye datos sobre temas lingüísticos relacionados con el ejercicio.

#### Did You Know?

Esta sección presenta datos interesantes sobre la cultura británica y la de otros países de habla inglesa. Estos datos están relacionados con los temas principales de los diálogos y con las lecturas de cada unidad.

#### LANGUAGE PRACTICE

Esta sección, que se encuentra al final del libro y se compone de tres páginas por unidad, ofrece práctica adicional de los nuevos contenidos introducidos así como repaso de los anteriores. Si hay tiempo, se pueden trabajar de forma oral en clase y de nuevo por escrito en casa. En caso contrario, pueden hacer los ejercicios en casa sin necesidad de hacer ninguna actividad preparatoria en clase. Luego se pueden corregir en clase. Es de vital importancia que los alumnos/as trabajen fuera de clase, de ahí la conveniencia de animarles a hacer parte de estas páginas, que no tienen ejercicios de comprensión oral, en casa. Se puede remitir a los estudiantes a esta sección al acabar la página de repaso de la unidad.

#### CUMULATIVE VOCABULARY PRACTICE

Esta sección, que se encuentra al final del libro, ofrece práctica adicional para cada unidad. Incluye actividades que repasan el vocabulario visto hasta ese momento y en las unidades anteriores. Se puede remitir a los estudiantes a esta sección al acabar la página de repaso de la unidad.

#### PRONUNCIATION APPENDIX

Incluye un cuadro del alfabeto fonético así como ejercicios adicionales para practicar el punto que se ha visto en la unidad. Puedes proponer a los estudiantes que los hagan después de hacer los que se incluyen en la unidad.

#### GRAMMAR APPENDIX

Para ofrecer una explicación más completa de las estructuras gramaticales introducidas en el libro, tienes la posibilidad de remitir a tus alumnos/as al apéndice gramatical en castellano. Este apéndice incluye ejercicios de traducción, los cuales pueden hacerse en clase o en casa.

#### IRREGULAR VERB LIST

Se incluye una lista de verbos irregulares.

#### GLOSSARY

Se trata de un glosario en el que las palabras están ordenadas alfabéticamente y van acompañadas de su traducción en castellano y de su transcripción fonética.

#### FUNCTIONAL LANGUAGE GLOSSARY

Se trata de un glosario que incluye el lenguaje funcional de las secciones *Working with Dialogues* y *Today's English* con su traducción en castellano y su transcripción fonética.

#### OPTIONAL PROJECTS

Esta sección incluye dos proyectos. Puedes proponer a los estudiantes que los hagan en cuanto hayan visto el vocabulario y la gramática necesarios para realizarlos.

#### SELF-ASSESSMENT

Se proporcionan cuadros de autoevaluación.

## Uso de la Interactive Whiteboard en clase

El recurso English for Adults Today 1 Interactive Whiteboard ofrece las siguientes herramientas:

- Grabaciones del Student's Book: incluye los diálogos de la sección Working with Dialogues, el vocabulario de la sección Words, los textos de lectura y los ejercicios de comprensión oral, todo ello acompañado de ejercicios de pronunciación.
- Wordlist Dictation: una útil herramienta para practicar y revisar el vocabulario, con listas y grabaciones del mismo, traducciones como ayuda para practicarlo y ortografía.
- Cuadros de gramática ampliados: a la hora de enseñar las estructuras gramaticales, se pueden ampliar los cuadros de manera que el estudiante se centre en la estructura que se está presentando.

English for Adults Today 1 Teacher's Manual incluye:

### NOTAS DIDÁCTICAS

El Teacher's Manual da pautas para el desarrollo de la clase y ofrece notas didácticas detalladas en las que se incluye una lista de objetivos para cada lección, además de las respuestas y las transcripciones de todas las grabaciones del libro, así como referencias al apéndice gramatical y de pronunciación.

### LANGUAGE PRACTICE ANSWER KEY

Las respuestas de la sección Language Practice se encuentran en una sección aparte.

### CUMULATIVE VOCABULARY PRACTICE ANSWER KEY



Las respuestas de la sección Cumulative Vocabulary Practice se encuentran en una sección aparte.

#### PRONUNCIATION APPENDIX ANSWER KEY

Las respuestas del apéndice de pronunciación se encuentran en una sección aparte.

#### GRAMMAR APPENDIX ANSWER KEY

Las respuestas a los ejercicios del apéndice gramatical se encuentran en una sección aparte.

Material extra fotocopiable

#### TESTS Y TESTS ANSWER KEY

Cada unidad incluye un test que evalúa el progreso de los alumnos/as, así como una clave de respuestas que puede utilizarse como referencia.

#### EXTRA PRACTICE PAGES Y ANSWER KEY

Hay una página por cada unidad y se pueden fotocopiar y repartir a los alumnos/as para que las hagan en clase o en casa. Se incluye, además, una clave de respuestas como referencia.

## 2. COMPETENCIAS CLAVE

### a) Las competencias clave y su descripción

Las orientaciones de la Unión Europea insisten en la necesidad de la adquisición de las competencias clave por parte de la ciudadanía como condición indispensable para lograr que los individuos alcancen un pleno desarrollo personal, social y profesional que se ajuste a las demandas de un mundo globalizado y haga posible el desarrollo económico, vinculado al conocimiento.

Las competencias clave son esenciales para el bienestar de las sociedades europeas, el crecimiento económico y la innovación, y se describen los conocimientos, las capacidades y las actitudes esenciales vinculadas a cada una de ellas.

La propuesta de aprendizaje por competencias favorecerá, por tanto, la vinculación entre la formación y el desarrollo profesional y además facilita la movilidad de estudiantes y profesionales.

Las competencias clave en el Sistema Educativo Español son las siguientes (con las abreviaturas incluidas en el currículo andaluz):

1. Comunicación lingüística (CCL)
2. Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología (CMCT)
3. Competencia digital (CD)
4. Aprender a aprender (CAA)
5. Competencias sociales y cívicas (CSC)
6. Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (SIEP)
7. Conciencia y expresiones culturales (CEC)

En cada materia se incluyen referencias explícitas acerca de su contribución a aquellas competencias clave a las que se orienta en mayor medida. Por otro lado, tanto los objetivos como la propia selección de los contenidos buscan asegurar el desarrollo de todas ellas. Los criterios de evaluación sirven de referencia para valorar el grado progresivo de adquisición.

#### Comunicación lingüística

Esta competencia se refiere a la utilización del lenguaje como instrumento de comunicación oral y escrita, de representación, interpretación y comprensión de la realidad, de construcción y comunicación del conocimiento y de organización y autorregulación del pensamiento, las emociones y la conducta.

Con distinto nivel de dominio y formalización -especialmente en lengua escrita-, esta competencia significa, en el caso de las lenguas extranjeras, poder comunicarse en algunas de ellas y, con ello, enriquecer las relaciones sociales y desenvolverse en contextos distintos al propio. Asimismo, se favorece el acceso a más y diversas fuentes de información, comunicación y aprendizaje.

En resumen, para el adecuado desarrollo de esta competencia resulta necesario abordar el análisis y la consideración de los distintos aspectos que intervienen en ella, debido a su complejidad. Para ello, se debe atender a los cinco componentes que la constituyen y a las dimensiones en las que se concretan:

– El componente lingüístico comprende diversas dimensiones: la léxica, la gramatical, la semántica, la fonológica, la ortográfica y la ortoépica (la articulación correcta del sonido a partir de la representación gráfica de la lengua).

– El componente pragmático-discursivo contempla tres dimensiones: la sociolingüística (vinculada con la adecuada producción y recepción de mensajes en diferentes contextos sociales); la pragmática (que incluye las microfunciones comunicativas y los esquemas de interacción); y la discursiva (que incluye las macrofunciones textuales y las cuestiones relacionadas con los géneros discursivos).

– El componente socio-cultural incluye dos dimensiones: la que se refiere al conocimiento del mundo y la dimensión intercultural.

– El componente estratégico permite al individuo superar las dificultades y resolver los problemas que surgen en el acto comunicativo. Incluye tanto destrezas y estrategias comunicativas para la lectura, la escritura, el habla, la escucha y la conversación, como destrezas vinculadas con el tratamiento de la información, la lectura multimodal y la producción de textos electrónicos en diferentes formatos; también forman parte de este componente las estrategias generales de carácter cognitivo, metacognitivo y socioafectivas que el individuo utiliza para comunicarse eficazmente, aspectos fundamentales en el aprendizaje de las lenguas extranjeras.

– El componente personal que interviene en la interacción comunicativa en tres dimensiones: la actitud, la motivación y los rasgos de personalidad.

## Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología

La competencia matemática implica la aplicación del razonamiento matemático y sus herramientas para describir, interpretar y predecir distintos fenómenos en su contexto.

Esta competencia requiere de conocimientos sobre los números, las medidas y las estructuras, las operaciones y las representaciones matemáticas, y la comprensión de los términos y conceptos matemáticos.

El uso de herramientas matemáticas implica una serie de destrezas que requieren la aplicación de los principios y procesos matemáticos en distintos contextos.

Se trata de la importancia de las matemáticas en el mundo y utilizar los conceptos, procedimientos y herramientas para aplicarlos en la resolución de los problemas que puedan surgir en una situación determinada a lo largo de la vida.

La competencia matemática incluye una serie de actitudes y valores que se basan en el rigor, el respeto a los datos y la veracidad.

Así pues, para el adecuado desarrollo de la competencia matemática resulta necesario abordar cuatro áreas relativas a los números, el álgebra, la geometría y la estadística, interrelacionadas de formas diversas a través de la cantidad, el espacio y la forma, el cambio y las relaciones, y la incertidumbre y los datos.

Las competencias básicas en ciencia y tecnología son aquellas que proporcionan un acercamiento al mundo físico y a la interacción responsable con él para la conservación y mejora del medio natural, la protección y mantenimiento de la calidad de vida y el progreso de los pueblos. Estas competencias contribuyen al desarrollo del pensamiento científico y capacitan a ciudadanos responsables y respetuosos que desarrollan juicios críticos sobre los hechos científicos y tecnológicos que se suceden a lo largo de los tiempos, pasados y actuales. Estas competencias han de capacitar para identificar, plantear y resolver situaciones de la vida cotidiana, igual que se actúa frente a los retos y problemas propios de las actividades científicas y tecnológicas.

Para el adecuado desarrollo de las competencias en ciencia y tecnología resultan necesarios conocimientos científicos relativos a la física, la química, la

biología, la geología, las matemáticas y la tecnología. Asimismo, han de fomentarse las destrezas para utilizar y manipular herramientas y máquinas tecnológicas, y utilizar datos y procesos científicos para alcanzar un objetivo.

Han de incluirse actitudes y valores relacionados con la asunción de criterios éticos asociados a la ciencia y a la tecnología, el interés por la ciencia, el apoyo a la investigación científica, la valoración del conocimiento científico, y el sentido de la responsabilidad en relación a la conservación de los recursos naturales y a las cuestiones medioambientales y a la adopción de una actitud adecuada para lograr una vida física y mental saludable en un entorno natural y social.

Los ámbitos que deben abordarse para la adquisición de las competencias en ciencias y tecnología son los sistemas físicos, los sistemas biológicos, los sistemas de la Tierra y del Espacio, y los sistemas tecnológicos.

Por último, la adquisición de las competencias en ciencia y tecnología requiere la formación y práctica en la investigación científica y la comunicación de la ciencia.

#### Competencia digital

Esta competencia consiste en disponer de habilidades para buscar, obtener, procesar y comunicar información, y para transformarla en conocimiento. Incorpora diferentes

habilidades, que van desde el acceso a la información hasta su transmisión en distintos soportes una vez tratada, incluyendo la utilización de las tecnologías de la información y la comunicación como elemento esencial para informarse, aprender y comunicarse.

Implica ser una persona autónoma, eficaz, responsable, crítica y reflexiva al seleccionar, tratar y utilizar la información y sus fuentes, así como las distintas herramientas tecnológicas; también, tener una actitud crítica y reflexiva en la valoración de la información disponible, contrastándola cuando es necesario, y respetar las normas de conducta socialmente acordadas para regular el uso de la información y sus fuentes en los distintos soportes.

Para el adecuado desarrollo de la competencia digital resulta necesario abordar la información, el análisis y la interpretación de la misma, la comunicación, la creación de contenidos, la seguridad y la resolución de problemas, tanto teóricos como técnicos.

#### Aprender a aprender

Aprender a aprender supone disponer de habilidades para iniciarse en el aprendizaje y ser capaz de continuar aprendiendo de manera cada vez más eficaz y autónoma de acuerdo a los propios objetivos y necesidades.

Aprender a aprender implica la conciencia, gestión y control de las propias capacidades y conocimientos desde un sentimiento de competencia o eficacia personal, e incluye tanto el pensamiento estratégico como la capacidad de cooperar, de autoevaluarse, y el manejo eficiente de un conjunto de recursos y técnicas de trabajo intelectual, todo lo cual se desarrolla a través de experiencias de aprendizaje conscientes y gratificantes, tanto individuales como colectivas.

#### Competencias sociales y cívicas

Estas competencias implican la habilidad y capacidad para utilizar los conocimientos y actitudes sobre la sociedad, interpretar fenómenos y problemas sociales en contextos cada vez más diversificados, elaborar respuestas, tomar decisiones y resolver conflictos, así como para interactuar con otras personas y grupos conforme a normas basadas en el respeto mutuo y en convicciones democráticas.

En concreto, la competencia social se relaciona con el bienestar personal y colectivo. Los elementos fundamentales de esta competencia incluyen el desarrollo de ciertas destrezas como la capacidad de comunicarse de una manera constructiva en distintos entornos sociales y culturales, mostrar tolerancia, expresar y comprender puntos de vista diferentes, negociar sabiendo inspirar confianza y sentir empatía.

Asimismo, esta competencia incluye actitudes y valores como una forma de colaboración, la seguridad en uno mismo y la integridad y honestidad.

La competencia cívica se basa en el conocimiento crítico de los conceptos de democracia, justicia, igualdad, ciudadanía y derechos humanos y civiles, así como de su formulación en la Constitución española, la Carta de los Derechos Fundamentales de la Unión Europea y en declaraciones internacionales, y de su aplicación por parte de diversas instituciones a escala local, regional, nacional, europea e internacional.

Las actitudes y valores inherentes a esta competencia son aquellos que se dirigen al pleno respeto de los derechos humanos y a la voluntad de participar en la toma de decisiones democráticas a todos los niveles, e implica manifestar el sentido de la responsabilidad y mostrar comprensión y respeto de los valores compartidos que son necesarios para garantizar la cohesión de la comunidad, basándose en el respeto de los principios democráticos.

Por tanto, para el adecuado desarrollo de estas competencias es necesario comprender el mundo en el que se vive, en todos los aspectos sociales, culturales y humanos del mismo. Pero también incorporan formas de comportamiento individual que capacitan a las personas para convivir en sociedad.

#### Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor

La competencia sentido de iniciativa y espíritu emprendedor implica la capacidad de transformar las ideas en actos. Ello significa adquirir conciencia de la situación a intervenir o resolver, y saber elegir, planificar y gestionar los conocimientos, destrezas o habilidades y actitudes necesarios con criterio propio, con el fin de alcanzar el objetivo previsto.

La adquisición de esta competencia es determinante en la formación de futuros ciudadanos emprendedores, contribuyendo así a la cultura del emprendimiento.



Entre los conocimientos que requiere la competencia sentido de iniciativa y espíritu emprendedor se incluye la capacidad de reconocer las oportunidades existentes para las actividades personales, profesionales y comerciales.

Para el adecuado desarrollo de esta competencia resulta necesario abordar la capacidad creadora y de innovación, la capacidad pro-activa para gestionar proyectos, la capacidad de asunción y gestión de riesgos y manejo de la incertidumbre, las cualidades de liderazgo y trabajo individual y en equipo, y por último, el sentido crítico y de la responsabilidad.

### Conciencia y expresiones culturales

Esta competencia implica conocer, comprender, apreciar y valorar con espíritu crítico, con una actitud abierta y respetuosa, las diferentes manifestaciones culturales y artísticas, utilizarlas como fuente de enriquecimiento y disfrute personal y considerarlas como parte de la riqueza y patrimonio de los pueblos.

Incorpora también un componente expresivo referido a la propia capacidad estética y creadora y al dominio de aquellas capacidades relacionadas con los diferentes códigos artísticos y culturales, para poder utilizarlas como medio de comunicación y expresión personal. Implica igualmente manifestar interés por la participación en la vida cultural y por contribuir a la conservación del patrimonio cultural y artístico, tanto de la propia comunidad como de otras comunidades.

Por lo tanto, requiere de conocimientos que permitan acceder a las distintas manifestaciones sobre la herencia cultural a escala local, nacional y europea y su lugar en el mundo. Comprende la concreción de la cultura en diferentes autores y obras, géneros y estilos, tanto de las bellas artes como de otras manifestaciones artístico-culturales de la vida cotidiana.

Para el adecuado desarrollo de la competencia para la conciencia y expresión cultural resulta necesario abordar el conocimiento, estudio y comprensión de distintos estilos y géneros artísticos y de las principales obras y producciones culturales y artísticas; el aprendizaje de las técnicas y recursos; el desarrollo de

la capacidad e intención de expresarse y comunicar ideas, experiencias y emociones propias; la potenciación de la iniciativa, la creatividad y la imaginación propias de cada individuo de cara a la expresión de las propias ideas y sentimientos; el interés, aprecio, respeto, disfrute y valoración crítica de las obras artísticas y culturales; la promoción de la participación en la vida y la actividad cultural de la sociedad en que se vive; y por último, el desarrollo de la capacidad de esfuerzo, constancia y disciplina para la creación de cualquier producción artística de calidad.

#### b) Perfiles competenciales de Burlington Books

A continuación, se incluye una plantilla a modo de rúbrica con perfiles competenciales para poder evaluar las competencias clave que se van adquiriendo en cada unidad o a lo largo del curso. Los perfiles permiten el establecimiento de relaciones para la evaluación en unidades didácticas integradas, cuando queremos establecer relaciones entre criterios de evaluación y las competencias clave, o como un instrumento en sí.

Cada competencia se ha desglosado formando perfiles competenciales con distintos indicadores que permitirán una evaluación mucho más detallada de la misma.

Según la LOMCE, la evaluación de las competencias clave se refleja en uno de los tres niveles: iniciado, medio y avanzado. En el caso de carecer de capacidad alguna en una de las competencias, se indicaría “no tiene”, o nivel 0 de manera numérica, según establezca el centro.

Con el fin de facilitar la programación y personalización de las programaciones, cada indicador recibe una referencia numérica y de esta forma es posible incluir estas referencias en cualquier tipo de instrumento de evaluación de forma selectiva en un formato más reducido.

PERFILES COMPETENCIALES (El Departamento puede personalizar la lista añadiendo, eliminando, o modificando las diferentes capacidades)
<b>1. Comunicación lingüística</b>
1.1. Establece vínculos y relaciones constructivas con los demás y con el entorno, y se acerca nuevas culturas, que adquieren consideración y respeto.
1.2. Usa la comunicación lingüística como motor de la resolución pacífica de conflictos.
1.3. Expresa y comprende los mensajes orales en situaciones comunicativas diversas y adapta la comunicación al contexto.
1.4. Produce textos orales adecuados a cada situación, utilizando códigos y habilidades lingüísticas y no lingüísticas, así como de las reglas propias del intercambio comunicativo.
1.5. Busca, recopila y procesa información para comprender, componer y utilizar distintos tipos de textos con intenciones comunicativas o creativas diversas.
1.6. Usa la lectura como fuente de placer, de descubrimiento de otros entornos, idiomas y culturas, de fantasía y de saber.
1.7. Expresa e interpreta diferentes tipos de discurso acordes a la situación comunicativa en diferentes contextos sociales y culturales.
1.8. Tiene conciencia de las convenciones sociales, de los valores y aspectos culturales y de la versatilidad del lenguaje en función del contexto y la intención comunicativa.
1.9. Lee, escucha, analiza y tiene en cuenta opiniones distintas a la propia.
1.10. Expresa adecuadamente las propias ideas y emociones, así como acepta y realiza críticas con espíritu constructivo.
1.11. Enriquece las relaciones sociales y se desenvuelve en contextos distintos al propio, comunicándose en una lengua extranjera, al menos.
1.12. Accede a más y diversas fuentes de información, comunicación y aprendizaje.

2. Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología
2.1. Produce e interpreta distintos tipos de información, amplía el conocimiento sobre aspectos cuantitativos y espaciales de la realidad, y resuelve problemas relacionados con la vida cotidiana y con el mundo laboral.
2.2. Interpreta y expresa con claridad y precisión informaciones, datos y argumentaciones.
2.3. Aplica la información a una mayor variedad de situaciones y contextos, sigue cadenas argumentales identificando las ideas fundamentales, y estima y enjuicia la lógica y validez de argumentaciones e informaciones.
2.4. Identifica la validez de los razonamientos y valora el grado de certeza asociado a los resultados derivados de los razonamientos válidos.
2.5. Identifica situaciones que precisan elementos y razonamientos matemáticos, aplica estrategias de resolución de problemas y selecciona las técnicas adecuadas para calcular, representar e interpretar la realidad a partir de la información disponible.
2.6. Utiliza elementos y razonamientos matemáticos para interpretar y producir información, resuelve problemas provenientes de la vida cotidiana y toma decisiones.
2.7. Comprende sucesos, predice consecuencias, y mejora y preserva las condiciones de vida propia y de los demás; además, se desenvuelve adecuadamente, con autonomía e iniciativa personal en diversos ámbitos de la vida y del conocimiento.
2.8. Aplica los conceptos y principios básicos que permiten el análisis de los fenómenos desde los diferentes campos de conocimiento científico.
2.9. Percibe de forma adecuada el espacio físico en el que se desarrollan la vida y la actividad humana e interactúa con el espacio circundante.
2.10. Demuestra espíritu crítico en la observación de la realidad y en el análisis de los mensajes informativos y publicitarios, así como unos hábitos de consumo responsable en la vida cotidiana.
2.11. Argumenta racionalmente las consecuencias de unos u otros modos de vida, y adopta una disposición a una vida física y mental saludable en un entorno natural y social también saludable.

2.12. Identifica preguntas o problemas y obtiene conclusiones basadas en pruebas para comprender y tomar decisiones sobre el mundo físico y sobre los cambios que produce la actividad humana.
2.13. Aplica algunas nociones, conceptos científicos y técnicos, y de teorías científicas básicas previamente comprendidas, así como pone en práctica los procesos y actitudes propios del análisis sistemático y de indagación científica.
2.14. Reconoce la naturaleza, fortalezas y límites de la actividad investigadora como construcción social del conocimiento a lo largo de la historia.
2.15. Planifica y maneja soluciones técnicas, siguiendo criterios de economía y eficacia, para satisfacer las necesidades de la vida cotidiana y del mundo laboral.
2.16. Diferencia y valora el conocimiento científico al lado de otras formas de conocimiento, y utiliza valores y criterios éticos asociados a la ciencia y al desarrollo tecnológico.
2.17. Usa de forma responsable los recursos naturales, cuida el medio ambiente, hace un consumo racional y responsable, y proteger la salud individual y colectiva como elementos clave de la calidad de vida de las personas.
<b>3. Competencia digital</b>
3.1. Busca, obtiene, procesa y comunica información para transformarla en conocimiento.
3.2. Utiliza las tecnologías de la información y la comunicación como elemento esencial para informarse, aprender y comunicarse.
3.3. Domina lenguajes específicos básicos y sus pautas de decodificación y transferencia, así como aplica en distintas situaciones y contextos el conocimiento de los diferentes tipos de información, sus fuentes, sus posibilidades y su localización.
3.4. Organiza la información, la relaciona, analiza, sintetiza y hace inferencias y deducciones de distinto nivel de complejidad, la comprende e integra en los esquemas previos de conocimiento.
3.5. Utiliza las tecnologías de la información y la comunicación como instrumento de trabajo intelectual en su doble función de transmisoras y generadoras de información y conocimiento.

3.6. Procesa y gestiona información abundante y compleja, resuelve problemas reales, toma decisiones, trabaja en entornos colaborativos y genera producciones responsables y creativas.
3.7. Utiliza las tecnologías de la información y la comunicación a partir de la comprensión de la naturaleza y modo de operar de los sistemas tecnológicos, y del efecto que esos cambios tienen en el mundo personal y sociolaboral.
3.8. Identifica y resuelve problemas habituales de software y hardware que surgen.
3.9. Organiza la información, la procesar y orientar para conseguir objetivos y fines establecidos.
3.10. Resuelve problemas reales de modo eficiente, así como evalúa y selecciona nuevas fuentes de información e innovaciones tecnológicas a medida que van apareciendo, en función de su utilidad para acometer tareas u objetivos específicos.
3.11. Es una persona autónoma, eficaz, responsable, crítica y reflexiva al seleccionar, tratar, utilizar y valorar la información y sus fuentes, contrastándola cuando es necesario, y respeta las normas de conducta acordadas socialmente para regular el uso de la información y sus fuentes en los distintos soportes.
<b>4. Aprender a aprender</b>
4.1. Dispone de habilidades para iniciarse en el aprendizaje y continuar aprendiendo de manera cada vez más eficaz y autónoma de acuerdo a los propios objetivos y necesidades.
4.2. Adquiere conciencia de las propias capacidades y de las estrategias necesarias para desarrollarlas.
4.3. Dispone de un sentimiento de motivación, confianza en uno mismo y gusto por aprender.
4.4. Es consciente de lo que se sabe y de cómo se aprende.
4.5. Gestiona y controla de forma eficaz los procesos de aprendizaje, optimizándolos y orientándolos a satisfacer objetivos personales.
4.6. Saca provecho de las propias potencialidades, aumentando progresivamente la seguridad para afrontar nuevos retos de aprendizaje.

4.7. Desarrolla capacidades como la atención, la concentración, la memoria, la comprensión y la expresión lingüística o la motivación de logro.
4.8. Conoce los diferentes recursos y fuentes para la recogida, selección y tratamiento de la información, incluidos los recursos tecnológicos.
4.9. Afronta la toma de decisiones racional y críticamente con la información disponible.
4.10. Obtiene información para transformarla en conocimiento propio relacionado con los conocimientos previos y con la propia experiencia personal.
4.11. Se plantea metas alcanzables a corto, medio y largo plazo.
4.12. Se autoevalúa y autorregula, es responsable y acepta los errores y aprende de y con los demás.
4.13. Tiene conciencia, gestiona y controla las propias capacidades y conocimientos desde un sentimiento de competencia o eficacia personal.
<b>5. Competencias sociales y cívicas</b>
5.1. Comprende la realidad social en la que vive así como contribuye a su mejora.
5.2. Participa, toma decisiones y elige cómo comportarse en determinadas situaciones.
5.3. Ejerce activa y responsablemente los derechos y deberes de la ciudadanía.
5.4. Es consciente de la existencia de distintas perspectivas a la hora de analizar la realidad social e histórica del mundo.
5.5. Dialoga para mejorar colectivamente la comprensión de la realidad.
5.6. Entiende los rasgos de las sociedades actuales, su creciente pluralidad y su carácter evolutivo.
5.7. Dispone de un sentimiento de pertenencia a la sociedad en la que vive.
5.8. Resuelve los problemas con actitud constructiva mediante una escala de valores basada en la reflexión crítica y el diálogo.
5.9. Se pone en el lugar del otro y comprende su punto de vista, aunque sea diferente del propio.

5.10. Reconoce la igualdad de derechos entre los diferentes colectivos, especialmente entre el hombre y la mujer.
5.11. Construye y pone en práctica normas de convivencia coherentes con los valores democráticos.
5.12. Mantiene una actitud constructiva, solidaria y responsable ante el cumplimiento de los derechos y obligaciones cívicas.
<b>6. Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor</b>
6.1. Adquiere valores como la responsabilidad, la perseverancia, el conocimiento de uno mismo y la autoestima.
6.2. Aprende de los errores y asume riesgos, así como demora la necesidad de satisfacción inmediata.
6.3. Elige con criterio propio, imagina proyectos, y lleva adelante las acciones necesarias para desarrollar las opciones y planes personales responsabilizándose de ellos.
6.4. Se propone objetivos y planifica y lleva a cabo proyectos, así como elabora nuevas ideas, busca soluciones y las pone en práctica.
6.5. Analiza posibilidades y limitaciones, conoce las fases de desarrollo de un proyecto, planifica, toma decisiones, actúa, evalúa lo hecho y se autoevalúa, extrae conclusiones y valora las posibilidades de mejora.
6.6. Identifica y cumplir objetivos y mantiene la motivación para lograr el éxito en las tareas emprendidas.
6.7. Pone en relación la oferta académica, laboral o de ocio disponible, con las capacidades, deseos y proyectos personales.
6.8. Tiene una actitud positiva ante el cambio, comprende los cambios como oportunidades, se adapta crítica y constructivamente a ellos, afronta los problemas y encuentra soluciones en cada uno de los proyectos vitales que emprende.
6.9. Dispone de habilidades sociales para relacionarse, cooperar y trabajar en equipo.



6.10. Desarrolla habilidades y actitudes relacionadas con el liderazgo de proyectos, las habilidades para el diálogo y la cooperación, la organización de tiempos y tareas, la capacidad de afirmar y defender derechos o la asunción de riesgos.
6.11. Imagina, emprende, desarrolla y evalúa acciones o proyectos individuales o colectivos con creatividad, confianza, responsabilidad y sentido crítico.
<b>7. Conciencia y expresiones culturales</b>
7.1. Conoce, comprende, aprecia y valora críticamente diferentes manifestaciones culturales y artísticas, y las utiliza como fuente de enriquecimiento.
7.2. Reelaborar ideas y sentimientos propios y ajenos.
7.3. Evalúa y ajusta los procesos necesarios para alcanzar resultados, ya sean en el ámbito personal como en el académico.
7.4. Se expresa y comunica con diferentes realidades y producciones del mundo del arte y la cultura.
7.5. Pone en funcionamiento la iniciativa, la imaginación y la creatividad para expresarse mediante códigos artísticos.
7.6. Conoce básicamente las principales técnicas, recursos y convenciones de los diferentes lenguajes artísticos.
7.7. Identifica las relaciones existentes entre las manifestaciones artísticas y la sociedad, la persona o la colectividad que las crea.
7.8. Es consciente de la evolución del pensamiento, de las corrientes estéticas, las modas y los gustos.
7.9. Aprecia la creatividad implícita en la expresión de ideas, experiencias o sentimientos a través de diferentes medios artísticos como la música, la literatura, las artes visuales y escénicas.
7.10. Valora la libertad de expresión y el derecho a la diversidad cultural.
7.11. Aprecia y disfruta con el arte para poder realizar creaciones propias.
7.12. Desarrolla el deseo y la voluntad de cultivar la propia capacidad estética y creadora.

7.13. Muestra interés por contribuir a la conservación del patrimonio cultural y artístico.

### 3. Objetivos de la ESO para personas adultas

La Educación Secundaria Obligatoria para personas adultas contribuirá a desarrollar en los alumnos y las alumnas las capacidades que se presentan en forma de objetivos de la etapa y de la materia.

### **3. OBJETIVOS DE LA MATERIA (Andalucía)**

La enseñanza de la Primera Lengua Extranjera en la ESO para personas adultas tendrá como finalidad el desarrollo de las siguientes capacidades:

1. Escuchar y comprender información específica de textos orales en situaciones comunicativas variadas, adoptando una actitud respetuosa, tolerante y de cooperación.
2. Expresarse e interactuar oralmente en situaciones habituales de comunicación de forma comprensible y apropiada, ejercitándose en el diálogo como medio para resolver pacíficamente los conflictos.
3. Leer y comprender textos diversos de un nivel adecuado a las capacidades e intereses del alumnado, con el fin de extraer información general y específica, complementando esta información con otras fuentes para, con sentido crítico, adquirir nuevos conocimientos.
4. Utilizar la lectura en distintos soportes como fuente de placer y enriquecimiento personal.
5. Escribir textos sencillos con finalidades diversas sobre distintos temas utilizando recursos adecuados de cohesión y coherencia.
6. Utilizar con corrección los componentes fonéticos, léxicos, sintáctico-discursivos y funcionales básicos de la lengua extranjera en contextos reales de comunicación.

7. Desarrollar la autonomía en el aprendizaje, hábitos de disciplina, estudio y trabajo, la reflexión sobre el propio proceso de aprendizaje y transferir a la lengua extranjera conocimientos y estrategias de comunicación adquiridas en otras lenguas.
8. Desarrollar la capacidad de trabajar en equipo, rechazar la discriminación de las personas por razón de sexo, o por cualquier otra condición o circunstancia personal o social, fortaleciendo habilidades sociales y capacidades afectivas necesarias para resolver pacíficamente los conflictos, y rechazando estereotipos y prejuicios de cualquier tipo.
9. Utilizar adecuadamente estrategias de aprendizaje y todos los medios a su alcance, incluidas las tecnologías de información y comunicación y medios audiovisuales para obtener, seleccionar y presentar información oralmente y por escrito en la lengua extranjera.
10. Valorar y apreciar la lengua extranjera como medio de comunicación, cooperación y entendimiento entre personas de procedencias y culturas diversas, fomentando la solidaridad y el respeto a los derechos humanos, dentro del ejercicio democrático de la ciudadanía.
11. Apreciar la lengua extranjera como instrumento de acceso a la información y herramienta de aprendizaje de contenidos diversos, como medio de expresión artística y para el desarrollo de la capacidad de aprender a aprender.
12. Manifestar una actitud receptiva y de confianza en sí mismo en la capacidad de aprendizaje y uso de la lengua extranjera de manera creativa, tomar la iniciativa y participar con sentido crítico en situaciones de comunicación en dicha lengua extranjera.
13. Conocer y apreciar los elementos específicos de la cultura andaluza para que sea valorada y respetada por ciudadanos de otros países.
14. Reconocer la importancia del sector turístico en Andalucía y desarrollar el espíritu emprendedor conociendo, respetando y transmitiendo los aspectos básicos de la cultura e historia propias, así como el patrimonio artístico y cultural, utilizando como medio la lengua extranjera.

Objetivos del ámbito de comunicación en la Educación Secundaria Obligatoria de personas adultas

El Ámbito de comunicación tiene como objetivo esencial el desarrollo de la competencia lingüística del alumnado a través de unas herramientas y conocimientos necesarios que posibiliten los procesos de comprensión y expresión oral y escrita. Escuchar, hablar, leer y escribir constituyen las destrezas discursivas fundamentales que propician un aprendizaje progresivo en el que se incluye el conocimiento científico de la Lengua y la educación literaria, que fomenta el gusto por la lectura y que aporta nociones fundamentales sobre las aportaciones literarias más representativas de nuestra historia.

Por todo ello, la enseñanza del Ámbito de comunicación en la Educación Secundaria Obligatoria de personas adultas tendrá como finalidad el desarrollo de las siguientes capacidades:

1. Comprender discursos orales y escritos, reconociendo sus diferentes finalidades y las situaciones de comunicación en que se producen, interpretándolos con una actitud crítica y aplicando su comprensión a nuevas situaciones de aprendizaje. Con este objetivo se busca la adquisición y desarrollo de diversas estrategias y recursos para que la comunicación sea eficaz, desde el punto de vista verbal y no verbal, a fin de garantizar la adecuación a las expectativas del destinatario y a la solución de los imprevistos que pueden surgir durante el intercambio comunicativo (malentendidos o insuficiente conocimiento del código). Estos recursos y estrategias se relacionan con la competencia estratégica.
2. Desarrollar la capacidad de saber construir un discurso, oral y escrito, de forma coherente y adecuada en los distintos contextos de la actividad social, laboral y cultural, de acuerdo con diferentes finalidades y situaciones comunicativas. También prevé este objetivo, en su manifestación oral, el uso adecuado de la dicción, entonación, énfasis y volumen de voz, de modo que ayuden a mantener la atención de la persona que escucha; así como la adecuación del lenguaje gestual a los distintos mensajes en los intercambios comunicativos. Estos aspectos de la enseñanza de las lenguas están referidos a la denominada competencia discursiva o textual.
3. Adquirir conceptos lingüísticos generales, reflexionar sobre los elementos formales y los mecanismos de las lenguas en sus planos fonológico, morfosintáctico, léxico-semántico y textual y sobre las condiciones de producción y recepción de los mensajes en contextos sociales de comunicación, relacionando las propias producciones con modelos alternativos. Es un objetivo tradicional de la enseñanza de las lenguas que hace referencia a la competencia lingüística o gramatical.
4. Conocer y utilizar las normas que rigen el intercambio social de las lenguas, y de aquellas normas socioculturales que regulan el comportamiento comunicativo en los diferentes contextos de situación. El lenguaje impone formas de ver e interpretar la realidad y crea en los individuos posturas que los condicionan. Introducir estrategias de debate, discusión, análisis de elementos lingüísticos que imponen juicios de valor y prejuicios (clasistas, racistas, sexistas...) son muy convenientes para reflexionar sobre estos problemas y propiciar una formación en valores que no supongan una discriminación. La adquisición de estas normas remite a la competencia sociolingüística.
5. Desarrollo de los conocimientos, los hábitos, habilidades y actitudes que hacen posible el uso y disfrute de los textos literarios. Estos aspectos de la educación lingüística y literaria incluyen perspectivas de carácter cognoscitivo, estético, ético y cultural y su adquisición supone un largo proceso. Este objetivo persigue por igual la comprensión, la interpretación y la producción de textos, tanto orales como escritos, pertenecientes a los géneros narrativo, poético, dramático y ensayo; así como la incorporación de hábitos de lectura en la vida cotidiana del alumnado adulto. Este objetivo hace referencia a la competencia literaria.

6. Adquisición de las habilidades y actitudes, así como de los conocimientos necesarios que favorecen una interpretación crítica de los usos y formas de los medios de comunicación de masas, incluido Internet, y de la publicidad, especialmente en relación con la vida cotidiana y laboral. Este tipo de formación está referida a la competencia semiológica.

7. Conocer y valorar los principales perfiles profesionales relacionados con el campo de la comunicación y del aprendizaje de las lenguas en la sociedad actual es un objetivo fundamental en un currículo dirigido a personas adultas. Se trata de implementar en la propuesta formativa la orientación profesional, el conocimiento del mundo laboral, posibles yacimientos de empleo y el análisis de perspectivas de desarrollo académico y profesional en el ámbito de comunicación.

#### **4. CONTENIDOS Y SU RELACIÓN CON LOS OBJETIVOS, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y COMPETENCIAS CLAVE**

##### a) Desarrollo curricular en English for Adults Today 1

El desarrollo curricular a nivel de la programación didáctica incluye la toma de decisiones sobre las relaciones curriculares que permitan tanto la enseñanza de los contenidos de la materia como el desarrollo de las competencias clave usando las tareas integradas.

Los contenidos, los objetivos de la materia y las competencias se relacionan a través de los criterios de evaluación

Los contenidos, los objetivos de la materia y los criterios de evaluación se encuentran en la Orden que desarrolla el currículo LOMCE en Andalucía. Las relaciones de las competencias clave con los diferentes criterios son las que propone el currículo andaluz, más las que añade la editorial (las referencias CCL, etc., vienen explicadas en el capítulo de Competencias Clave de esta programación). La relación entre los criterios de evaluación y los objetivos de la materia se ha establecido desde la editorial (las referencias numéricas para los objetivos de la materia son las del currículo andaluz y se encuentran en el capítulo Objetivos de la ESO para personas adultas en esta programación). El profesorado, dentro de su autonomía en la programación didáctica, puede modificar esta propuesta.

\*\*La numeración de los criterios: la primera cifra indica el curso, la segunda el bloque y la tercera el número de criterio en el bloque.

## MÓDULO I

Bloque 1. Un aula multicultural	
Contenidos	Criterios de evaluación**
<ul style="list-style-type: none"> <li>• La comunicación personal y social: presentación. Información personal básica: expresión del nombre, la edad y la nacionalidad.</li> <li>• Los pronombres personales sujeto, el presente de los verbos ser y estar: afirmativo, negativo e interrogativo.</li> <li>• Vocabulario: estaciones del año, días de la semana y meses del año. Los colores y los números.</li> <li>• Saludos y despedidas formales e informales.</li> </ul>	1.1.1 Identificar el sentido general y la información esencial de textos orales y escritos breves y sencillos en lengua estándar, con estructuras simples y léxico de uso frecuente sobre presentaciones y transmisión de información personal. CCL, CAA. / Objetivos: 1, 6, 7, 8, 10, 11, 13, 14
	1.1.2. Conocer y aplicar las estrategias básicas para extraer información esencial de los textos orales y escritos sencillos, así como para su producción, usando fórmulas prefabricadas o expresiones memorizadas. CCL, CAA. / Objetivos: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 12, 11, 13, 14
	1.1.3. Distinguir la función comunicativa del texto (demanda de información, saludos, orden...) y saber transmitirla mediante el uso de sus exponentes lingüísticos más habituales. CCL, CAA. / Objetivos: 1, 3, 6, 7
	1.1.4. Reconocer un repertorio limitado de léxico y de estructuras sintácticas básicas de la comunicación oral y escrita, relacionados con la demanda y transmisión de información de carácter personal. CCL, CAA. / Objetivos: 6

1.1.5. Interaccionar y participar en conversaciones breves y sencillas realizando presentaciones personales, con un registro neutro, informal, usando frases sencillas y de uso frecuente, y aunque la pronunciación no sea muy clara en ocasiones, se hagan pausas o haya titubeos. CCL, CAA, CSC. / Objetivos: 2, 6
1.1.6. Aplicar en los textos orales y escritos los aspectos socioculturales y sociolingüísticos básicos, como las convenciones sobre el inicio y cierre de conversaciones. CEC. / Objetivos: 2, 5, 6
1.1.7. Aplicar patrones sonoros, gráficos y convenciones ortográficas básicas en la producción de textos para garantizar la comunicación. CCL. / Objetivos: 6

Bloque 2. Nos comunicamos	
Contenidos	Criterios de evaluación
<ul style="list-style-type: none"> <li>• La descripción física de personas y objetos. Ubicación de personas y objetos en el espacio.</li> <li>• Adjetivos y pronombres demostrativos, adjetivos determinados e indeterminados, adjetivos calificativos. Preposiciones de lugar y adverbios de uso frecuente.</li> </ul>	1.2.1. Producir y comprender textos orales y escritos sencillos, en los que se pida de forma efectiva y se responda adecuadamente sobre información personal, se identifiquen objetos y personas, y se realicen descripciones físicas de forma coherente. CCL, CAA. / Objetivos: 2, 5, 6
	1.2.2. Extraer la información general y específica de textos descriptivos básicos, e identificar la estructura básica e intención comunicativa de los textos descriptivos. CCL, CAA. / Objetivos: 1, 3, 4

- La vida diaria: la familia, la casa, los objetos cotidianos. La expresión de la existencia.
- El léxico de los medios de comunicación: el correo electrónico, el blog, las redes sociales...

1.2.3. Leer y redactar de forma coherente y cohesionada breves textos de la vida cotidiana: avisos, notas y correos electrónicos, en los que se proporciona información personal y familiar. CCL, CAA, CD, CSC. / Objetivos: 3, 4, 5, 6, 7, 9, 10, 11

1.2.4. Interaccionar y participar en conversaciones breves y sencillas realizando descripciones personales, con un registro neutro, informal, usando frases sencillas y de uso frecuente, y aunque la pronunciación no sea muy clara en ocasiones, se hagan pausas o haya titubeos. CCL, CAA, CSC. / Objetivos: 2, 6, 7

1.2.5. Identificar y usar elementos léxicos propios de los medios de comunicación digital, así como reconocer y aplicar las convenciones propias y formas de actuar de los medios digitales. CD, CAA, CCL. / Objetivos: 6

1.2.6. Conocer y utilizar un repertorio básico de léxico relacionado con el intercambio de información personal, descripciones físicas y de vocabulario referido a la vida diaria y a la familia. CCL. / Objetivos: 6

## MÓDULO II

### Bloque 3. La vida académica

Contenidos

Criterios de evaluación



<ul style="list-style-type: none"> <li>• La vida académica: verbos de exposición y argumentación, disciplinas académicas, tareas, materiales.</li> <li>• La expresión de la posesión: adjetivos y construcciones sintácticas. El verbo tener: afirmativo, negativo e interrogativo. Los pronombres complemento. El presente en las formas verbales.</li> <li>• Los diccionarios en papel y digitales: búsqueda de palabras.</li> </ul>	1.3.1. Identificar el sentido general de los textos orales y escritos sencillos sobre actividades de la vida académica. CCL, CAA. / Objetivos: 1, 3, 4
	1.3.2. Extraer informaciones específicas de textos orales básicos, transmitidos con una pronunciación estándar, con estructuras simples y un léxico de uso frecuente, relacionados con actividades académicas habituales. CCL, CAA. / Objetivos: 1
	1.3.3. Emplear en exposiciones y argumentaciones sencillas oraciones afirmativas, negativas e interrogativas en tiempo presente. CCL, CAA, CEC. / Objetivos: 2, 6, 7, 9
	1.3.4. Comprender y construir textos breves sobre pertenencias en los que se identifique al poseedor y se utilicen expresiones y frases sencillas y adecuadas. CCL, CAA, CSC, CEC. / Objetivos: 5, 6
	1.3.5. Conocer y emplear el diccionario como fuente de información y de ampliación de vocabulario. CCL / Objetivos: 7, 8, 9
	1.3.6. Reconocer y aplicar las estructuras sintácticas básicas para poder emplear de forma coherente los pronombres complemento en textos básicos. CCL, CAA. / Objetivos: 6
	1.3.7. Conocer y utilizar un repertorio léxico adecuado relativo a los diccionarios y a la vida académica. CCL. / Objetivos: 6
	1.3.8. Reconocer y aplicar patrones sonoros, de entonación, gráficos y convenciones ortográficas básicas para garantizar una corrección en las producciones escritas y orales, aunque se sigan produciendo errores. CCL. / Objetivos: 6

Bloque 4. Exprésate y dialoga	
Contenidos	Criterios de evaluación
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interrelaciones sociales: el diálogo y la entrevista. Preguntas y respuestas breves. Los interrogativos.</li> <li>• Actividades de la vida doméstica, familiar, laboral y académica. Deportes y tiempo de ocio. Contables e incontables. La expresión de la hora.</li> <li>• El léxico sobre el cine y la televisión. Expresión de gustos y preferencias.</li> </ul>	1.4.1. Comprender y producir textos dialogados y entrevistas empleando los interrogativos más frecuentes. / Objetivos: 1, 2, 6, 7
	1.4.2. Comprender y elaborar textos orales y escritos sobre las rutinas y hábitos característicos de la vida familiar, laboral y académica. CCL, CAA. / Objetivos: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7
	1.4.3. Realizar presentaciones biográficas orales con o sin apoyo visual, en las que se describa el entorno familiar y cotidiano. CCL, CAA, CD. / Objetivos: 9
	1.4.4. Usar las estrategias adecuadas para entender nueva información en los textos orales y escritos, así como para estructurar correctamente las intervenciones escritas y orales, atendiendo a la intención comunicativa e intentando mantener el interés de los receptores o interlocutores. CCL, CAA, CSC. / Objetivos: 1, 3, 4, 6, 7, 8, 10, 11, 14
	1.4.5. Participar en conversaciones en las que se hagan propuestas e invitaciones para realizar actividades de ocio como ver la televisión o ir al cine, respondiendo adecuadamente y ofreciendo planes alternativos. CCL, CAA, CSC, CEC, SIEP. / Objetivos: 2, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12
	1.4.6. Comentar la cartelera de cine o la programación de televisión expresando opiniones sencillas sobre las características de programas y películas. CCL, CAA, CSC, CEC, SIEP. / Objetivos: , 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12

1.4.7. Leer y hacer intervenciones en alguna red social y blog sobre temáticas que sean familiares al alumnado como presentaciones personales, narraciones breves sobre experiencias personales, valoración sobre actividades de ocio, etc. CCL, CAA, CD, CSC. / Objetivos: 3, 4, 5, 6, 7, 8, 10, 11, 12, 13, 14

### MÓDULO III

Bloque 5. ¡Vamos de viaje!	
Contenidos	Criterios de evaluación
<ul style="list-style-type: none"> <li>• La narración de viajes: anécdotas e itinerarios.</li> <li>• Verbos en pasado. Los marcadores temporales.</li> <li>• Vocabulario relacionado con los viajes: transportes, alojamientos, lugares de interés, actividades turísticas, etc. Los verbos de movimiento. Preguntas frecuentes en los viajes.</li> </ul>	1.5.1. Entender y expresar de manera oral y por escrito información general y específica sobre destinos turísticos, medios de transporte y tipos de alojamiento usando las convenciones socio-lingüísticas básicas. CCL, CSC, CEC, CAA. / Objetivos: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14
	1.5.2. Comprender y narrar un viaje a un país donde se habla la lengua extranjera empleando, de manera preferente el tiempo pasado y los marcadores temporales. CAA, SIEP, CSC, CCL, CD. / Objetivos: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12
	1.5.3. Interpretar mapas, preguntar y describir itinerarios básicos sobre cómo llegar a un lugar empleando los verbos de movimiento. CCL, CAA, CSC, SIEP, CEC. / Objetivos: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14

1.5.4. Solicitar y ofrecer información oral y escrita sobre el itinerario de un viaje y las características del mismo. CCL,CAA, SIEP, CEC, CSC. / Objetivos: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14
1.5.5. Hacerse entender en intervenciones sencillas, utilizando técnicas verbales y no verbales para iniciar, mantener y concluir la conversación. CCL, CAA, CSC, CEC, SIEP. / Objetivos: 2, 6, 7, 9, 10, 11
1.5.6. Identificar los aspectos socioculturales y socio-lingüísticos básicos en los textos orales y escritos como hábitos, horarios, condiciones de vida, comportamientos propios de la cultura del país extranjero, etc., y aplicar los conocimientos adquiridos a todas a las producciones orales y escritas. CCL, CAA, CEC. / Objetivos: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14

Bloque 6. Un acercamiento a la literatura	
Contenidos	Criterios de evaluación
<ul style="list-style-type: none"> <li>• La prensa escrita. La noticia periodística. Vocabulario relacionado con la prensa escrita: tipos de prensa, secciones de un periódico o revista, colaboradores.</li> <li>• La expresión de sentimientos y emociones. Las oraciones exclamativas.</li> <li>• Decada de verbos irregulares</li> </ul>	1.6.1. Leer y escuchar textos sobre la historia de los periódicos y los tipos de prensa en inglés, extrayendo información general y específica. CCL, CAA. / Objetivos: 1, 3, 4, 7, 8, 10, 11
	1.6.2. Redactar una noticia breve y sencilla sobre un tema cotidiano y del entorno cercano aplicando la estructura de este tipo de escritos y atendiendo al público al que está dirigido. CCL, CAA, CSC, CEC. / Objetivos: 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14

• Pasado de verbos irregulares.

• Un acercamiento a la literatura: el cuento literario.

1.6.3. Entender la información básica y específica de noticias breves de periódicos digitales o papel identificando las diferentes partes que las conforman y las seis W-. CCL, CAA. / Objetivos: 3

1.6.4. Identificar las secciones de periódicos en formato papel y digital. CCL, CAA, CD. / Objetivos: 3

1.6.5. Comprender y expresar sentimientos y emociones empleando oraciones exclamativas. CCL. / Objetivos: 1, 2, 3, 4, 5, 6

1.6.6. Redactar y exponer oralmente anécdotas propias o ajenas sobre sentimientos o emociones pertenecientes al pasado, manteniendo la atención del lector o receptor, y aplicando las técnicas de coherencia y cohesión de este tipo de textos. CCL, CAA. / Objetivos: 1, 2, 3, 4, 5, 6

1.6.7. Aplicar en las producciones orales los parámetros sonoros, de pronunciación y entonación básicos para hacerse entender de forma correcta, aunque se sigan produciendo algunas desviaciones de la norma. CCL, CAA. / Objetivos: 6

1.6.8. Comprender y producir breves cuentos literarios como representación de la literatura de los países de lengua extranjera. CCL, CEC, CSC. / Objetivos: 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12

## b) Elementos transversales

Sin perjuicio de su tratamiento específico en las materias de la Educación Secundaria Obligatoria que se vinculan directamente con los aspectos detallados a continuación, el currículo incluirá de manera transversal los siguientes elementos:

- a) El respeto al Estado de Derecho y a los derechos y libertades fundamentales recogidos en la Constitución Española y en el Estatuto de Autonomía para Andalucía.
- b) El desarrollo de las competencias personales y las habilidades sociales para el ejercicio de la participación, desde el conocimiento de los valores que sustentan la libertad, la justicia, la igualdad, el pluralismo político y la democracia.
- c) La educación para la convivencia y el respeto en las relaciones interpersonales, la competencia emocional, el autoconcepto, la imagen corporal y la autoestima como elementos necesarios para el adecuado desarrollo personal, el rechazo y la prevención de situaciones de acoso escolar, discriminación o maltrato, la promoción del bienestar, de la seguridad y de la protección de todos los miembros de la comunidad educativa.
- d) El fomento de los valores y las actuaciones necesarias para el impulso de la igualdad real y efectiva entre mujeres y hombres, el reconocimiento de la contribución de ambos sexos al desarrollo de nuestra sociedad y al conocimiento acumulado por la humanidad, el análisis de las causas, situaciones y posibles soluciones a las desigualdades por razón de sexo, el respeto a la orientación y a la identidad sexual, el rechazo de comportamientos, contenidos y actitudes sexistas y de los estereotipos de género, la prevención de la violencia de género y el rechazo a la explotación y abuso sexual.
- e) El fomento de los valores inherentes y las conductas adecuadas a los principios de igualdad de oportunidades, accesibilidad universal y no discriminación, así como la prevención de la violencia contra las personas con discapacidad.
- f) El fomento de la tolerancia y el reconocimiento de la diversidad y la convivencia intercultural, el conocimiento de la contribución de las diferentes sociedades, civilizaciones y culturas al desarrollo de la humanidad, el conocimiento de la historia y la cultura del pueblo gitano, la educación para la cultura de paz, el respeto a la libertad de conciencia, la consideración a las víctimas del terrorismo, el conocimiento de los elementos fundamentales de la memoria democrática vinculados principalmente con hechos que forman parte de la historia de Andalucía, y el rechazo y la prevención de la violencia terrorista y de cualquier otra forma de violencia, racismo o xenofobia.
- g) El desarrollo de las habilidades básicas para la comunicación interpersonal, la capacidad de escucha activa, la empatía, la racionalidad y el acuerdo a través del diálogo.
- h) La utilización crítica y el autocontrol en el uso de las tecnologías de la información y la comunicación y los medios audiovisuales, la prevención de las situaciones de riesgo derivadas de su utilización inadecuada, su aportación a la enseñanza, al aprendizaje y al trabajo del alumnado, y los procesos de transformación de la información en conocimiento.
- i) La promoción de los valores y conductas inherentes a la convivencia vial, la prudencia y la prevención de los accidentes de tráfico. Asimismo se tratarán temas relativos a la protección ante emergencias y catástrofes.

j) La promoción de la actividad física para el desarrollo de la competencia motriz, de los hábitos de vida saludable, la utilización responsable del tiempo libre y del ocio y el fomento de la dieta equilibrada y de la alimentación saludable para el bienestar individual y colectivo, incluyendo conceptos relativos a la educación para el consumo y la salud laboral.

k) La adquisición de competencias para la actuación en el ámbito económico y para la creación y desarrollo de los diversos modelos de empresas, la aportación al crecimiento económico desde principios y modelos de desarrollo sostenible y utilidad social, la formación de una conciencia ciudadana que favorezca el cumplimiento correcto de las obligaciones tributarias y la lucha contra el fraude, como formas de contribuir al sostenimiento de los servicios públicos de acuerdo con los principios de solidaridad, justicia, igualdad y responsabilidad social, el fomento del emprendimiento, de la ética empresarial y de la igualdad de oportunidades.

l) La toma de conciencia sobre temas y problemas que afectan a todas las personas en un mundo globalizado, entre los que se considerarán la salud, la pobreza en el mundo, la emigración y la desigualdad entre las personas, pueblos y naciones, así como los principios básicos que rigen el funcionamiento del medio físico y natural y las repercusiones que sobre el mismo tienen las actividades humanas, el agotamiento de los recursos naturales, la superpoblación, la contaminación o el calentamiento de la Tierra, todo ello, con objeto de fomentar la contribución activa en la defensa, conservación y mejora de nuestro entorno como elemento determinante de la calidad de vida.

## **5. EVALUACIÓN**

a) Los principios de evaluación en English for Adults Today 1

1. La evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado tendrá un carácter formativo y será criterial, integradora, continua y diferenciada según las distintas materias del currículo.

2. El carácter formativo de la evaluación propiciará la mejora constante del proceso de enseñanza-aprendizaje . Dicha evaluación aportará la información necesaria, al inicio de dicho proceso y durante su desarrollo, para adoptar las decisiones que mejor favorezcan la consecución de los objetivos educativos y la adquisición de las competencias clave, todo ello, teniendo en cuenta las características propias del alumnado y el contexto del centro docente.

3. La evaluación será criterial por tomar como referentes los criterios de evaluación de las diferentes materias curriculares de acuerdo con lo establecido en esta Orden.

4. La evaluación será integradora por tener en consideración la totalidad de los elementos que constituyen el currículo y la aportación de cada una de las materias a la consecución de los objetivos establecidos para la etapa y el desarrollo de las competencias clave, si bien, su carácter integrador no impedirá que el profesorado realice de manera diferenciada la evaluación de cada materia en función de los criterios de evaluación y los estándares de aprendizaje evaluables que se vinculan con los mismos.

5. La evaluación será continua por estar integrada en el propio proceso de enseñanza y aprendizaje y por tener en cuenta el progreso del alumnado durante el proceso educativo, con el fin de detectar las dificultades en el momento en el que se produzcan, averiguar sus causas y, en consecuencia, adoptar las medidas necesarias que le permitan continuar su proceso de aprendizaje.

6. La evaluación tendrá en cuenta el progreso del alumnado durante el proceso educativo y se realizará conforme a criterios de plena objetividad. A tales efectos, los proyectos educativos de los centros docentes establecerán los criterios y mecanismos para garantizar dicha objetividad del proceso de evaluación.

b) Evaluación inicial en English for Adults Today 1



1. Los centros docentes que imparten Educación Secundaria Obligatoria para personas adultas recogerán en su proyecto educativo las actuaciones a realizar en el proceso de evaluación inicial del alumnado.
2. El profesorado responsable de los distintos ámbitos realizará la evaluación inicial con el fin de conocer y valorar la situación inicial de sus alumnos y alumnas en cuanto al nivel de desarrollo de las competencias clave y al dominio de los contenidos del currículo.
3. Las conclusiones de esta evaluación tendrán carácter orientador y serán el punto de referencia para la toma de decisiones relativas a la elaboración de las programaciones didácticas y al desarrollo del currículo de acuerdo con las características y conocimientos del alumnado.
4. Los resultados obtenidos por el alumnado en la evaluación inicial no figurarán como calificación en los documentos oficiales de evaluación.

## CONSIDERACIONES GENERALES

En la evaluación de las competencias que una persona adquiere en el uso de un idioma moderno han de ser consideradas las cuatro destrezas: comprensión y expresión oral y comprensión y expresión escrita.

A través del normal proceso de enseñanza-aprendizaje debemos tener datos de la evolución de nuestros alumnos al hablar, escribir o comprender la lengua que enseñamos. También es necesaria la realización de pruebas orales y escritas. De este modo, la evaluación total del alumno ha de ser el resultado de la combinación de estos tres tipos de datos. Nos parece que estos criterios son coherentes con los principios de evaluación continua y a la vez con la enseñanza de un idioma moderno.

Con el objetivo de unificar criterios, las pruebas se realizarán atendiendo a lo siguiente:

- a) Este departamento sigue el sistema de Evaluación Continua, por lo tanto, no hay exámenes de recuperación.
- b) Se realizará una prueba de expresión oral mínimo por trimestre.
- c) Las pruebas han de ser coherentes en formato y contenido con la metodología seguida y el tipo de actividades realizadas en la normal labor de clase.
- d) En el caso de que en un ejercicio tengan que utilizar la lengua española y tengan faltas de ortografía, éstas les serán consideradas según los criterios generales del centro.
- f) Las pruebas versarán sobre los siguientes apartados:

1. Un texto con ejercicios que permitan valorar su comprensión (Reading Comprehension), y con ejercicios referidos al léxico de dicho texto: se valorará sobre 10 puntos.

2. Un apartado llamado Use of English (10 puntos):

-Parte gramatical con ejercicios de tipo estructural, situacional o funcional según los contenidos de la/s unidad/es objeto de evaluación. Todas las pruebas incluirán ejercicios sobre los nuevos contenidos y ejercicios de repaso de los contenidos estudiados previamente. Todas las pruebas incluirán un ejercicio de reconocimiento y conjugación de los tiempos verbales estudiados hasta ese momento (50 %).

- Ejercicios de los contenidos de Vocabulario de las unidades objeto de evaluación. Como en el apartado anterior, contendrá un ejercicio sobre algunos de los contenidos previos (30%).

-Traducción inversa. (20%)

3. Un ejercicio de Comprensión Oral (Listening): 10 puntos.

4. Una prueba de Expresión Oral (Speaking): 10 puntos.

5. Una Composición escrita, cuya tipología será practicada en clase y que se ajustará al nivel de aprendizaje y grado de madurez de los alumnos (10 puntos) Todos los alumnos trabajarán un número determinado de composiciones escritas al trimestre para su corrección y evaluación. En ESO las llamamos con frecuencia PROJECTS porque suponen además un ejercicio muy personal o de búsqueda de información y suelen ilustrarlas con fotos, dibujos, etc.

#### CRITERIOS CORRECCIÓN WRITING

1. ASPECTOS TEXTUALES (3)

-Presentación: utiliza márgenes, letra legible, nº palabras exigido, párrafos diferenciados.

-Se ciñe al tema propuesto.

-Es comprensible y coherente.

-Ortografía y puntuación.

2. ASPECTOS LÉXICOS (3)

-Utiliza vocabulario nuevo.

-El vocabulario es: variado / repetitivo.

-En general., el vocabulario utilizado presenta / no presenta errores.

-Utiliza conectores.

### 3. ASPECTOS GRAMATICALES (4)

-Sintaxis: correcta/ con errores / incorrecta.

-Concordancia

-Formas verbales son las apropiadas y correctas.

-Utiliza las estructuras gramaticales exigidas en esa unidad.

Todos los alumnos tendrán una prueba extraordinaria de recuperación idéntica a final de curso.

### **CRITERIOS DE CALIFICACIÓN**

Se realizarán Actividades Evaluables basadas en los Criterios de Evaluación de cada Competencia. Se evaluarán 6 Competencias:

Comprensión de textos orales y escritos.

Producción de textos orales y escritos.

Interacción

Mediación Lingüística

Estructuras Lingüísticas

Aspectos socioculturales.

La NOTA GLOBAL del curso será la que resulte de aplicar la siguiente fórmula (media ponderada):

$(\text{Nota } 1^{\text{a}} \text{ evaluación} \times 1) + (\text{Nota } 2^{\text{a}} \text{ evaluación} \times 2) + (\text{Nota } 3^{\text{a}} \text{ evaluación} \times 3)$

6

### **INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN**

Para la evaluación del alumnado se utilizarán diferentes instrumentos tales como pruebas escritas y orales, formularios, exposiciones orales, escalas de observación, rúbricas o portafolios, entre otros, ajustados a los criterios de evaluación y a las características específicas del alumnado. Se fomentarán los procesos de coevaluación y autoevaluación de los mismos.

## **6. ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD**

a) Atención a los diferentes niveles de conocimiento y ritmos de aprendizaje

English for Adults Today 1 tiene una metodología ecléctica, ya que se esperan varios estilos de aprendizaje por parte de los alumnos/as y, asimismo, diversos estilos de enseñanza por parte de los profesores/as. Por ello, estos materiales prestan mayor atención a la diversidad.

Como punto de partida, hemos tenido en cuenta cuatro ámbitos de diversidad:

La capacidad para aprender a aprender

Cada alumno/a tiene su propia capacidad para aprender cosas y retenerlas sin que esto sea sinónimo de su capacidad intelectual, y todos son capaces de alcanzar un nivel mínimo independientemente del ritmo de trabajo que pueda tener cada uno. Tales son los aspectos que hemos considerado en la investigación inicial y en todo el desarrollo del curso.

Así lo reflejan las actividades de English for Adults Today 1, ya que, a través de un reciclaje continuo de estructuras y vocabulario, ofrecen, por un lado, amplias oportunidades de refuerzo a los alumnos/as con menos capacidad y, por otro, facilitan la ampliación de materia a los que tienen más nivel.

La motivación para aprender

La motivación del alumno/a para aprender es muy compleja, sobre todo tratándose de un idioma, pues depende de varios factores: por un lado, del historial de éxito o de fracaso que haya tenido hasta ese momento y, por otro, del proceso de aprendizaje que haya seguido. Esto influirá notablemente tanto en el nivel de motivaciones individuales como en la forma más lógica y funcional de presentarles todos los contenidos.

Para llevar a cabo la selección de los temas incluidos en este curso hemos realizado una amplia investigación, abarcando no sólo el punto de vista del profesor/a a través de cuestionarios, sino también el de los alumnos/as, para así adaptarlos a sus edades, experiencias y entorno.

### Los estilos de aprendizaje

Existen toda clase de estudios sobre los diversos estilos de aprendizaje a la hora de estudiar un idioma.

Como es bien sabido, los alumnos/as pueden ser impulsivos o reflexivos cuando se enfrentan a sus tareas escolares. Unos pueden reaccionar muy rápidamente y, sin embargo, necesitar varios intentos para asimilar una idea, mientras que otros pueden trabajar concienzudamente y aprender más despacio, obteniendo el mismo resultado. Este factor se ha tenido en cuenta sistemáticamente. Por ejemplo, a la hora de enseñar las estructuras gramaticales, se han incluido en English for Adults Today 1 breves explicaciones y ejemplos con la estructura gramatical concreta, seguidos de ejercicios, para poner en práctica la gramática aprendida. Esto se complementa con el Grammar Appendix, que los ayuda a aprender y repasar lo presentado paso a paso, en especial a aquellos que no usen tanto el estilo sintético al aprender. Así pues, a la hora de presentar las estructuras y las funciones, en todas las unidades se han tenido en cuenta los distintos modos de aprendizaje.

También se ha prestado una atención especial a “la modalidad sensorial preferente” de los alumnos/as (visual, auditiva o quinesiológica), esto es, a las posibles formas de llevar a la práctica lo aprendido.

### Los intereses de los alumnos/as

El esfuerzo en aprender un idioma varía mucho de unos alumnos/as a otros, dependiendo de su interés y/o necesidad de hacerlo. Por ello, incluimos una gran variedad de temas, intentando que sean de interés para la mayoría, y ofrecemos materiales para atender a los distintos niveles de conocimiento y estilos

de aprendizaje. English for Adults Today 1 cuenta con actividades de distinta dificultad y, al final, incluye apéndices con ejercicios adicionales para reforzar la gramática, el vocabulario y la pronunciación aprendidos, además de un apéndice gramatical, una lista de verbos irregulares, dos glosarios, proyectos opcionales y unas hojas para la autoevaluación.



## 7. SECUENCIACIÓN DE LA UNIDADES DIDÁCTICAS

Índice

Presentación de la unidad

Concreción curricular

UNIDAD 1 “Nice to Meet You”

a) Presentación de la unidad

La unidad 1 se centrará en los siguientes aspectos lingüísticos:

Aprender vocabulario relacionado con los países, las nacionalidades, los números y los puestos de trabajo.

Practicar el uso del verbo to be, del plural de los sustantivos y de los determinantes this, that, these y those.

Aprender a presentarse y proporcionar información personal.

b) Concreción curricular

Contenidos curriculares, criterios de evaluación y competencias clave

---

En la unidad 1 se incluye contenidos de los seis bloques y la siguiente tabla resume su distribución, junto con los criterios de evaluación, competencias clave relacionadas y las tareas, estándares y tareas y actividades correspondientes. Los contenidos lingüístico-discursivos y lexicales se trabajan al mismo tiempo que las destrezas, o de forma más enfocada. Las tareas, actividades y ejercicios para trabajar los contenidos lingüístico-discursivos se detallan a continuación en una tabla aparte.

Bloque 1. Un aula multicultural		
Contenidos y criterios de evaluación de la unidad	Competencias trabajadas	Tareas y actividades [criterios que les corresponden]
<ul style="list-style-type: none"> <li>• La comunicación personal y social: presentación. Información personal básica: expresión del nombre, la edad y la nacionalidad.</li> <li>• Los pronombres personales sujeto, el presente de los verbos ser y estar: afirmativo, negativo e interrogativo.</li> <li>• Vocabulario: estaciones del año, días de la semana y meses del año. Los colores y los números.</li> </ul>	CCL, CSC, SIEP	- Presentación personal (p. 8, ej. 5)  [Criterios 1.1.1, 1.1.2, 1.1.3, 1.1.4, 1.1.5, 1.1.6, 1.1.7]

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saludos y despedidas formales e informales.</li> </ul> <p>Estructuras lingüístico-discursivas:</p> <p>El verbo to be</p> <p>El plural de los sustantivos</p> <p>Los determinantes this, that, these y those</p> <p>Léxico:</p> <p>Vocabulario relacionado con los los países, las nacionalidades, los números y los puestos de trabajo</p> <p>Criterios de evaluación: 1.1.1, 1.1.2, 1.1.3, 1.1.4, 1.1.5, 1.1.6, 1.1.7</p> <p>Objetivos de la materia: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14</p>	<p>CCL, SIEP</p>	<p>- Rellenar una tarjeta con datos personales (p. 10, ej. 8)</p> <p>- Escribir un perfil personal para una red social (p. 12, ej. 3)</p> <p>[Criterios 1.1.2, 1.1.4, 1.1.6, 1.1.7]</p>
---	------------------	---

Bloque 2. Nos comunicamos

Contenidos y criterios de evaluación de la unidad	Competencias trabajadas	Tareas y actividades [criterios que les corresponden]
<ul style="list-style-type: none"> <li>• La descripción física de personas y objetos. Ubicación de personas y objetos en el espacio.</li> <li>• Adjetivos y pronombres demostrativos, adjetivos determinados e indeterminados, adjetivos calificativos. Preposiciones de lugar y adverbios de uso frecuente.</li> <li>• La vida diaria: la familia, la casa, los objetos cotidianos. La expresión de la existencia.</li> <li>• El léxico de los medios de comunicación: el correo electrónico, el blog, las redes sociales...</li> </ul> <p>Estructuras lingüístico-discursivas:</p> <p>El verbo to be</p> <p>El plural de los sustantivos</p> <p>Los determinantes this, that, these y those</p>	CCL	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Descripciones personales en una red social (p. 12, ej. 1)</li> <li>- Anuncios de trabajo y descripción de candidatos (p. 14, ej. 1-2)</li> </ul> <p>[Criterios 1.2.1, 1.2.2, 1.2.3, 1.2.5, 1.2.6]</p>

<p>Léxico:</p> <p>Vocabulario relacionado con los los países, las nacionalidades, los números y los puestos de trabajo</p> <p>Criterios de evaluación: 1.2.1, 1.2.2, 1.2.3, 1.2.4, 1.2.5, 1.2.6</p> <p>Objetivos de la materia: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14</p>		
---	--	--

Bloque 3. La vida académica		
Contenidos y criterios de evaluación de la unidad	Competencias trabajadas	Tareas y actividades [criterios que les corresponden]
<ul style="list-style-type: none"> <li>• La vida académica: verbos de exposición y argumentación, disciplinas académicas, tareas, materiales.</li> <li>• La expresión de la posesión: adjetivos y construcciones sintácticas. El verbo tener: afirmativo, negativo e interrogativo. Los pronombres complemento. El presente en las formas verbales.</li> <li>• Los diccionarios en papel y digitales: búsqueda de</li> </ul>	CCL, CSC, SIEP	<p>- Presentación personal (p. 8, ej. 5)</p> <p>[Criterios 1.3.3, 1.3.4, 1.3.5, 1.3.6, 1.3.7, 1.3.8]</p>

<p>palabras.</p> <p>Estructuras lingüístico-discursivas:</p> <p>El verbo to be</p> <p>El plural de los sustantivos</p> <p>Los determinantes this, that, these y those</p> <p>Léxico:</p> <p>Vocabulario relacionado con los los países, las nacionalidades, los números y los puestos de trabajo</p> <p>Criterios de evaluación: 1.3.1, 1.3.2, 1.3.3, 1.3.4, 1.3.5, 1.3.6, 1.3.7, 1.3.8</p> <p>Objetivos de la materia: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14</p>		
---	--	--

Bloque 4. Exprésate y dialoga		
Contenidos y criterios de evaluación de la unidad	Competencias trabajadas	Tareas y actividades [criterios que les corresponden]

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interrelaciones sociales: el diálogo y la entrevista. Preguntas y respuestas breves. Los interrogativos.</li> <li>• Actividades de la vida doméstica, familiar, laboral y académica. Deportes y tiempo de ocio. Contables e incontables. La expresión de la hora.</li> <li>• El léxico sobre el cine y la televisión. Expresión de gustos y preferencias.</li> </ul> <p>Estructuras lingüístico-discursivas:</p> <p>El verbo to be</p> <p>El plural de los sustantivos</p> <p>Los determinantes this, that, these y those</p> <p>Léxico:</p> <p>Vocabulario relacionado con los los países, las nacionalidades, los números y los puestos de trabajo</p> <p>Criterios de evaluación: 1.4.1, 1.4.2, 1.4.3, 1.4.4, 1.4.5, 1.4.6, 1.4.7</p> <p>Objetivos de la materia: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14</p>	<p>CCL, CSC</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Diálogo entre empleados (p. 8, ej. 2-4)</li> <li>- Diálogo entre secretario y nuevo empleado (p. 10, ej. 4)</li> <li>- Diálogo en el que se dan datos personales (p. 10, ej. 6-7)</li> <li>- Diálogo sobre profesiones (p. 11, ej. 9)</li> </ul> <p>[Criterios 1.4.1, 1.4.2, 1.4.4]</p>
---	-----------------	--

CCL, CSC, SIEP	<p>- Presentación personal (p. 8, ej. 5)</p> <p>[Criterios 1.4.1, 1.4.2, 1.4.3, 1.4.4, 1.4.5]</p>
CCL, CSC, SIEP	<p>- Diálogo entre empleados (p. 8, ej. 4)</p> <p>- Diálogo con información personal (p. 10, ej. 5)</p> <p>- Conversación sobre información personal (p. 14, ej. 3)</p> <p>[Criterios 1.4.1, 1.4.2, 1.4.4, 1.4.5]</p>



Bloque 5. ¡Vamos de viaje!		
Contenidos y criterios de evaluación de la unidad	Competencias trabajadas	Tareas y actividades [criterios que les corresponden]
<ul style="list-style-type: none"> <li>• La narración de viajes: anécdotas e itinerarios.</li> <li>• Verbos en pasado. Los marcadores temporales.</li> <li>• Vocabulario relacionado con los viajes: transportes, alojamientos, lugares de interés, actividades turísticas, etc. Los verbos de movimiento. Preguntas frecuentes en los viajes.</li> </ul> <p>Estructuras lingüístico-discursivas:</p> <p>El verbo to be</p> <p>El plural de los sustantivos</p> <p>Los determinantes this, that, these y those</p> <p>Léxico:</p> <p>Vocabulario relacionado con los los países, las nacionalidades, los números y los puestos de trabajo</p> <p>Criterios de evaluación: 1.5.1, 1.5.2, 1.5.3, 1.5.4, 1.5.5, 1 5 6</p>	CCL, CSC, SIEP	<p>- Diálogo entre empleados (p. 8, ej. 4)</p> <p>- Diálogo con información personal (p. 10, ej. 5)</p> <p>- Conversación sobre información personal (p. 14, ej. 3)</p> <p>[Criterios 1.5.5, 1.5.6]</p>

<p>1.5.6</p> <p>Objetivos de la materia: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14</p>	<p>CCL</p>	<p>- Descripciones personales en una red social (p. 12, ej. 1)</p> <p>- Anuncios de trabajo y descripción de candidatos (p. 14, ej. 1-2)</p> <p>[Criterios 1.5.1, 1.5.6]</p>
--	------------	--

<p>Bloque 6. Un acercamiento a la literatura</p>		
<p>Contenidos y criterios de evaluación de la unidad</p>	<p>Competencias trabajadas</p>	<p>Tareas y actividades</p> <p>[criterios que les corresponden]</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• La prensa escrita. La noticia periodística. Vocabulario relacionado con la prensa escrita: tipos de prensa, secciones de un periódico o revista, colaboradores.</li> <li>• La expresión de sentimientos y emociones. Las oraciones exclamativas.</li> <li>• Pasado de verbos irregulares.</li> <li>• Un acercamiento a la literatura: el cuento literario.</li> </ul> <p>Estructuras lingüístico-discursivas:</p> <p>El verbo to be</p> <p>El plural de los sustantivos</p> <p>Los determinantes this, that, these y those</p> <p>Léxico:</p> <p>Vocabulario relacionado con los los países, las nacionalidades, los números y los puestos de trabajo</p> <p>Criterios de evaluación: 1.6.1, 1.6.2, 1.6.3, 1.6.4, 1.6.5, 1.6.6, 1.6.7, 1.6.8</p> <p>Objetivos de la materia: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14</p>	<p>CCL, CSC, SIEP</p>	<p>- Presentación personal (p. 8, ej. 5)</p> <p>[Criterios 1.6.5, 1.6.6, 1.6.7]</p>
---	-----------------------	---

Estructuras lingüístico-discursivas:	Léxico:
--------------------------------------	---------

<p>Student's Book</p> <p>Grammar (SB, p. 9, ejercicios 7-10; p. 11, ejercicios 11-13; p. 13, ejercicios 4-8)</p> <p>Review (SB, p. 15, ejercicios 4-5)</p> <p>Language Practice (SB, pp. 88-90, ejercicios 1-17)</p>	<p>Student's Book</p> <p>Vocabulary (SB, p. 9, ejercicio 6; p. 10, ejercicios 1-3; p. 11, ejercicio 10)</p> <p>Review (SB, p. 15, ejercicios 1-3)</p> <p>Language Practice (SB, pp. 88-90, ejercicios 1-17)</p> <p>Cumulative Vocabulary Practice (SB, p. 118, ejercicios 1-3)</p>
[Criterios 1.1.7, 1.3.6, 1.3.8, 1.6.7]	[Criterios 1.1.4, 1.2.5, 1.2.6, 1.3.7]

c) Transposición didáctica

<p>Principales recursos en esta unidad:</p> <p>Libro de texto English for Adults Today 1; Teacher's Manual</p> <p>TAC (Tecnologías de Aprendizaje y Conocimiento)</p> <p>MP3 audio (BB website – <a href="http://www.burlingtonbooks.com">www.burlingtonbooks.com</a>) del libro de texto.</p> <p>Student's Links: Practise surfing the web in English.</p> <p>Extra Practice Pages: Language activities with self-check answers.</p>
---

Modos de pensamiento\*:

Escenarios posibles\*:

Atención a la Diversidad:

Interactive Whiteboard Materials

Teacher's Manual

## UNIDAD 2 "Meet My Family"

### a) Presentación de la unidad

La unidad 2 se centrará en los siguientes aspectos lingüísticos:

Aprender vocabulario relacionado con la familia, los números y los adjetivos.

Practicar el uso del genitivo sajón, los adjetivos posesivos y el verbo have got.

Aprender a hablar sobre la familia y sobre uno mismo.

b) Concreción curricular

Contenidos curriculares, criterios de evaluación y competencias clave

---

En la unidad 2 se incluye contenidos de los seis bloques y la siguiente tabla resume su distribución, junto con los criterios de evaluación, competencias clave relacionadas y las tareas, estándares y tareas y actividades correspondientes. Los contenidos lingüístico-discursivos y lexicales se trabajan al mismo tiempo que las destrezas, o de forma más enfocada. Las tareas, actividades y ejercicios para trabajar los contenidos lingüístico-discursivos se detallan a continuación en una tabla aparte.

Bloque 1. Un aula multicultural		
Contenidos y criterios de evaluación de la unidad	Competencias trabajadas	Tareas y actividades [criterios que les corresponden]
<ul style="list-style-type: none"><li>• La comunicación personal y social: presentación. Información personal básica: expresión del nombre, la edad y la nacionalidad.</li><li>• Los pronombres personales sujeto, el presente de los verbos ser y estar: afirmativo, negativo e interrogativo.</li><li>• Vocabulario: estaciones del año, días de la semana y meses del año. Los colores y los números.</li></ul>	CCL, CSC, SIEP	- Presentación familiar (p. 16, ej. 4)  [Criterios 1.1.1, 1.1.2, 1.1.3, 1.1.4, 1.1.5, 1.1.6, 1.1.7]

- Saludos y despedidas formales e informales.

Estructuras lingüístico-discursivas:

El genitivo sajón

Los adjetivos posesivos

El verbo have got

Léxico:

Vocabulario relacionado con la familia, los números y los adjetivos

Criterios de evaluación: 1.1.1, 1.1.2, 1.1.3, 1.1.4, 1.1.5, 1.1.6, 1.1.7

Objetivos de la materia: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14

CCL, CSC, SIEP

- Conversación sobre la familia (p. 17, ej. 11)

- Conversación sobre la familia (p. 18, ej. 3)

- Conversación sobre uno mismo (p. 19, ej. 14)

- Conversación sobre una foto de familia (p. 21, ej. 7)

[Criterios 1.1.1, 1.1.2, 1.1.3, 1.1.4, 1.1.5, 1.1.6, 1.1.7]

	CCL	- Correo electrónico personal (p. 20, ej. 1-2)  [Criterios 1.1.1, 1.1.2, 1.1.3, 1.1.4, 1.1.6, 1.1.7]
--	-----	--

Bloque 2. Nos comunicamos		
Contenidos y criterios de evaluación de la unidad	Competencias trabajadas	Tareas y actividades [criterios que les corresponden]



<ul style="list-style-type: none"> <li>• La descripción física de personas y objetos. Ubicación de personas y objetos en el espacio.</li> <li>• Adjetivos y pronombres demostrativos, adjetivos determinados e indeterminados, adjetivos calificativos. Preposiciones de lugar y adverbios de uso frecuente.</li> <li>• La vida diaria: la familia, la casa, los objetos cotidianos. La expresión de la existencia.</li> <li>• El léxico de los medios de comunicación: el correo electrónico, el blog, las redes sociales...</li> </ul> <p>Estructuras lingüístico-discursivas:</p> <p>El genitivo sajón</p> <p>Los adjetivos posesivos</p> <p>El verbo have got</p> <p>Léxico:</p> <p>Vocabulario relacionado con la familia, los números y los adjetivos</p> <p>Criterios de evaluación: 1.2.1, 1.2.2, 1.2.3, 1.2.4, 1.2.5, 1.2.6</p>	<p>CCL, CSC, SIEP</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conversación sobre la familia (p. 17, ej. 11)</li> <li>- Conversación sobre la familia (p. 18, ej. 3)</li> <li>- Conversación sobre uno mismo (p. 19, ej. 14)</li> <li>- Conversación sobre una foto de familia (p. 21, ej. 7)</li> </ul> <p>[Criterios 1.2.1, 1.2.4, 1.2.5, 1.2.6]</p>
--	-----------------------	--

Objetivos de la materia: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14	CCL	<p>- Correo electrónico personal (p. 20, ej. 1-2)</p> <p>[Criterios 1.2.1, 1.2.2, 1.2.3, 1.2.5, 1.2.6]</p>
--	-----	--

Bloque 3. La vida académica		
Contenidos y criterios de evaluación de la unidad	Competencias trabajadas	Tareas y actividades [criterios que les corresponden]
<ul style="list-style-type: none"> <li>• La vida académica: verbos de exposición y argumentación, disciplinas académicas, tareas, materiales.</li> <li>• La expresión de la posesión: adjetivos y construcciones sintácticas. El verbo tener: afirmativo, negativo e interrogativo. Los pronombres complemento. El presente en las formas verbales.</li> <li>• Los diccionarios en papel y digitales: búsqueda de</li> </ul>	CCL, CSC, SIEP	<p>- Presentación familiar (p. 16, ej. 4)</p> <p>[Criterios 1.3.3, 1.3.4, 1.3.5, 1.3.6, 1.3.7, 1.3.8]</p>

<p>palabras.</p> <p>Estructuras lingüístico-discursivas:</p> <p>El genitivo sajón</p> <p>Los adjetivos posesivos</p> <p>El verbo have got</p> <p>Léxico:</p> <p>Vocabulario relacionado con la familia, los números y los adjetivos</p> <p>Criterios de evaluación: 1.3.1, 1.3.2, 1.3.3, 1.3.4, 1.3.5, 1.3.6, 1.3.7, 1.3.8</p> <p>Objetivos de la materia: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14</p>		
--	--	--

Bloque 4. Exprésate y dialoga		
Contenidos y criterios de evaluación de la unidad	Competencias trabajadas	Tareas y actividades [criterios que les corresponden]

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interrelaciones sociales: el diálogo y la entrevista. Preguntas y respuestas breves. Los interrogativos.</li> <li>• Actividades de la vida doméstica, familiar, laboral y académica. Deportes y tiempo de ocio. Contables e incontables. La expresión de la hora.</li> <li>• El léxico sobre el cine y la televisión. Expresión de gustos y preferencias.</li> </ul> <p>Estructuras lingüístico-discursivas:</p> <p>El genitivo sajón</p> <p>Los adjetivos posesivos</p> <p>El verbo have got</p> <p>Léxico:</p> <p>Vocabulario relacionado con la familia, los números y los adjetivos</p>	CCL, CSC	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Descripciones de personas (p. 21, ej. 5-6)</li> <li>- Presentación familiar (p. 16, ej. 2-4)</li> <li>- Conversación sobre una familia (p. 18, ej. 1-3)</li> </ul> <p>[Criterios 1.4.1, 1.4.2, 1.4.4]</p>
<p>Criterios de evaluación: 1.4.1, 1.4.2, 1.4.3, 1.4.4, 1.4.5, 1.4.6, 1.4.7</p> <p>Objetivos de la materia: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14</p>	CCL, CSC, SIEP	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Presentación familiar (p. 16, ej. 4)</li> </ul> <p>[Criterios 1.4.1, 1.4.2, 1.4.3, 1.4.4, 1.4.5]</p>

CCL, CSC, SIEP	<p>- Conversación sobre la familia (p. 17, ej. 11)</p> <p>- Conversación sobre la familia (p. 18, ej. 3)</p> <p>- Conversación sobre uno mismo (p. 19, ej. 14)</p> <p>- Conversación sobre una foto de familia (p. 21, ej. 7)</p> <p>[Criterios 1.4.1, 1.4.2, 1.4.4, 1.4.5]</p>
----------------	---

	CCL, SIEP	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Escribir sobre un miembro de la familia (p. 21, ej. 4)</li> <li>- Describir a los personajes de Padre de familia (p. 22, ej. 3)</li> </ul> <p>[Criterios 1.4.2, 1.4.4, 1.4.7]</p>
--	-----------	--

Bloque 5. ¡Vamos de viaje!		
Contenidos y criterios de evaluación de la unidad	Competencias trabajadas	Tareas y actividades [criterios que les corresponden]

<ul style="list-style-type: none"> <li>• La narración de viajes: anécdotas e itinerarios.</li> <li>• Verbos en pasado. Los marcadores temporales.</li> <li>• Vocabulario relacionado con los viajes: transportes, alojamientos, lugares de interés, actividades turísticas, etc. Los verbos de movimiento. Preguntas frecuentes en los viajes.</li> </ul> <p>Estructuras lingüístico-discursivas:</p> <p>El genitivo sajón</p> <p>Los adjetivos posesivos</p> <p>El verbo have got</p> <p>Léxico:</p> <p>Vocabulario relacionado con la familia, los números y los adjetivos</p> <p>Criterios de evaluación: 1.5.1, 1.5.2, 1.5.3, 1.5.4, 1.5.5, 1.5.6</p> <p>Objetivos de la materia: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14</p>	<p>CCL, CSC, SIEP</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conversación sobre la familia (p. 17, ej. 11)</li> <li>- Conversación sobre la familia (p. 18, ej. 3)</li> <li>- Conversación sobre uno mismo (p. 19, ej. 14)</li> <li>- Conversación sobre una foto de familia (p. 21, ej. 7)</li> </ul> <p>[Criterios 1.5.5, 1.5.6]</p>
---	-----------------------	--

CCL	<p>- Correo electrónico personal (p. 20, ej. 1-2)</p> <p>[Criterios 1.5.6]</p>
CCL, SIEP	<p>- Escribir sobre un miembro de la familia (p. 21, ej. 4)</p> <p>- Describir a los personajes de Padre de familia (p. 22, ej. 3)</p> <p>[Criterios 1.5.6]</p>

Bloque 6. Un acercamiento a la literatura



Contenidos y criterios de evaluación de la unidad	Competencias trabajadas	Tareas y actividades [criterios que les corresponden]
<ul style="list-style-type: none"> <li>• La prensa escrita. La noticia periodística. Vocabulario relacionado con la prensa escrita: tipos de prensa, secciones de un periódico o revista, colaboradores.</li> <li>• La expresión de sentimientos y emociones. Las oraciones exclamativas.</li> <li>• Pasado de verbos irregulares.</li> <li>• Un acercamiento a la literatura: el cuento literario.</li> </ul> <p>Estructuras lingüístico-discursivas:</p> <p>El genitivo sajón</p> <p>Los adjetivos posesivos</p> <p>El verbo have got</p> <p>Léxico:</p> <p>Vocabulario relacionado con la familia, los números y los adjetivos</p> <p>Criterios de evaluación: 1.6.1, 1.6.2, 1.6.3, 1.6.4, 1.6.5, 1.6.6, 1.6.7, 1.6.8</p> <p>Objetivos de la materia: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14</p>	CCL, CSC, SIEP	<p>- Presentación familiar (p. 16, ej. 4)</p> <p>[Criterios 1.6.5, 1.6.6, 1.6.7]</p>
	CCL	<p>- Crítica sobre una serie de televisión (p. 22, ej. 1-2)</p> <p>[Criterios 1.6.3, 1.6.4]</p>

Estructuras lingüístico-discursivas:	Léxico:
Student's Book	Student's Book
Grammar (SB, p. 17, ejercicios 7-11; p. 19, ejercicios 10-14)	Vocabulary (SB, p. 17, ejercicios 5-6; p. 18, ejercicios 4-5; p. 19, ejercicios 8-9)
Review (SB, p. 23, ejercicios 4-6)	Review (SB, p. 23, ejercicios 1-3)
Language Practice (SB, pp. 91-93, ejercicios 1-14)	Language Practice (SB, pp. 91-93, ejercicios 1-14)
	Cumulative Vocabulary Practice (SB, p. 118, ejercicios 1-3)
[Criterios 1.1.7, 1.3.6, 1.3.8, 1.6.7]	[Criterios 1.1.4, 1.2.5, 1.2.6, 1.3.7]

### UNIDAD 3 "Time to Eat"

#### a) Presentación de la unidad

La unidad 3 se centrará en los siguientes aspectos lingüísticos:

Aprender vocabulario relacionado con la comida, la bebida y la hora.

Practicar el uso de los nombres contables e incontables, y some / any, there is / there are y how much / how many.

Aprender a pedir comida y bebida, y hacer y responder preguntas sobre la hora.

## b) Concreción curricular

### Contenidos curriculares, criterios de evaluación y competencias clave

---

En la unidad 3 se incluye contenidos de los seis bloques y la siguiente tabla resume su distribución, junto con los criterios de evaluación, competencias clave relacionadas y las tareas, estándares y tareas y actividades correspondientes. Los contenidos lingüístico-discursivos y lexicales se trabajan al mismo tiempo que las destrezas, o de forma más enfocada. Las tareas, actividades y ejercicios para trabajar los contenidos lingüístico-discursivos se detallan a continuación en una tabla aparte.

Bloque 1. Un aula multicultural		
Contenidos y criterios de evaluación de la unidad	Competencias trabajadas	Tareas y actividades [criterios que les corresponden]
<ul style="list-style-type: none"><li>• La comunicación personal y social: presentación. Información personal básica: expresión del nombre, la edad y la nacionalidad.</li><li>• Los pronombres personales sujeto, el presente de los verbos ser y estar: afirmativo, negativo e interrogativo.</li><li>• Vocabulario: estaciones del año. días de la semana v</li></ul>		

<p>... vocabulario relacionado con el año, días de la semana, meses del año. Los colores y los números.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Saludos y despedidas formales e informales.</li> </ul> <p>Estructuras lingüístico-discursivas:</p> <p>Los nombres contables e incontables</p> <p>Some / any, there is / there are, how much / how many</p> <p>Léxico:</p> <p>Vocabulario relacionado con la comida, la bebida y la hora</p> <p>Criterios de evaluación: 1.1.1, 1.1.2, 1.1.3, 1.1.4, 1.1.5, 1.1.6, 1.1.7</p> <p>Objetivos de la materia: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14</p>		
--	--	--

Bloque 2. Nos comunicamos		
Contenidos y criterios de evaluación de la unidad	Competencias trabajadas	Tareas y actividades [criterios que les corresponden]

<ul style="list-style-type: none"> <li>• La descripción física de personas y objetos. Ubicación de personas y objetos en el espacio.</li> <li>• Adjetivos y pronombres demostrativos, adjetivos determinados e indeterminados, adjetivos calificativos. Preposiciones de lugar y adverbios de uso frecuente.</li> <li>• La vida diaria: la familia, la casa, los objetos cotidianos. La expresión de la existencia.</li> <li>• El léxico de los medios de comunicación: el correo electrónico, el blog, las redes sociales...</li> </ul> <p>Estructuras lingüístico-discursivas:</p> <p>Los nombres contables e incontables</p> <p>Some / any, there is / there are, how much / how many</p> <p>Léxico:</p> <p>Vocabulario relacionado con la comida, la bebida y la hora</p> <p>Criterios de evaluación: 1.2.1, 1.2.2, 1.2.3, 1.2.4, 1.2.5, 1.2.6</p> <p>Objetivos de la materia: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14</p>	<p>CCL</p>	<p>- Información sobre un restaurante (p. 27, ej. 7-8)</p> <p>[Criterios 1.2.1, 1.2.2, 1.2.3, 1.2.5, 1.2.6]</p>
--	------------	---

Bloque 3. La vida académica

Contenidos y criterios de evaluación de la unidad	Competencias trabajadas	Tareas y actividades [criterios que les corresponden]
<ul style="list-style-type: none"> <li>• La vida académica: verbos de exposición y argumentación, disciplinas académicas, tareas, materiales.</li> <li>• La expresión de la posesión: adjetivos y construcciones sintácticas. El verbo tener: afirmativo, negativo e interrogativo. Los pronombres complemento. El presente en las formas verbales.</li> <li>• Los diccionarios en papel y digitales: búsqueda de palabras.</li> </ul> <p>Estructuras lingüístico-discursivas:</p> <p>Los nombres contables e incontables</p> <p>Some / any, there is / there are, how much / how many</p> <p>Léxico:</p> <p>Vocabulario relacionado con la comida, la bebida y la hora</p> <p>Criterios de evaluación: 1.3.1, 1.3.2, 1.3.3, 1.3.4, 1.3.5, 1.3.6, 1.3.7, 1.3.8</p> <p>Objetivos de la materia: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14</p>		

Bloque 4. Exprésate y dialoga		
Contenidos y criterios de evaluación de la unidad	Competencias trabajadas	Tareas y actividades [criterios que les corresponden]

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interrelaciones sociales: el diálogo y la entrevista. Preguntas y respuestas breves. Los interrogativos.</li> <li>• Actividades de la vida doméstica, familiar, laboral y académica. Deportes y tiempo de ocio. Contables e incontables. La expresión de la hora.</li> <li>• El léxico sobre el cine y la televisión. Expresión de gustos y preferencias.</li> </ul> <p>Estructuras lingüístico-discursivas:</p> <p>Los nombres contables e incontables</p> <p>Some / any, there is / there are, how much / how many</p> <p>Léxico:</p> <p>Vocabulario relacionado con la comida, la bebida y la hora</p> <p>Criterios de evaluación: 1.4.1, 1.4.2, 1.4.3, 1.4.4, 1.4.5, 1.4.6, 1.4.7</p> <p>Objetivos de la materia: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14</p>	<p>CCL, CSC</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conversación entre un camarero y un cliente en un restaurante (p. 24, ej. 2-4)</li> <li>- Conversación para elegir restaurante (p. 28, ej. 1-3)</li> <li>- Conversación sobre la hora (p. 28, ej. 5)</li> <li>- Conversación entre camarero y cliente en un restaurante de comida rápida (p. 29, ej. 9-10)</li> </ul> <p>[Criterios 1.4.1, 1.4.2, 1.4.4]</p>
--	-----------------	---



CCL, CSC, SIEP	<p>- Diálogo en un restaurante (p. 24, ej. 4)</p> <p>- Diálogo para pedir comida (p. 25, ej. 8)</p> <p>- Conversación para elegir restaurante (p. 28, ej. 3)</p> <p>- Conversación sobre la hora (p. 29, ej. 6)</p> <p>- Diálogo para pedir comida (p. 29, ej. 11)</p> <p>[Criterios 1.4.1, 1.4.2, 1.4.4, 1.4.5]</p>
----------------	--

	CCL, CSC, SIEP, CEC	<p>- Escribir sobre un restaurante (p. 27, ej. 10)</p> <p>- Escribir sobre una comida típica (p. 30, ej. 3)</p> <p>[Criterios 1.4.2, 1.4.4, 1.4.7]</p>
--	------------------------	--

Bloque 5. ¡Vamos de viaje!		
Contenidos y criterios de evaluación de la unidad	Competencias trabajadas	Tareas y actividades [criterios que les corresponden]

<ul style="list-style-type: none"> <li>• La narración de viajes: anécdotas e itinerarios.</li> <li>• Verbos en pasado. Los marcadores temporales.</li> <li>• Vocabulario relacionado con los viajes: transportes, alojamientos, lugares de interés, actividades turísticas, etc. Los verbos de movimiento. Preguntas frecuentes en los viajes.</li> </ul> <p>Estructuras lingüístico-discursivas:</p> <p>Los nombres contables e incontables</p> <p>Some / any, there is / there are, how much / how many</p> <p>Léxico:</p> <p>Vocabulario relacionado con la comida, la bebida y la hora</p> <p>Criterios de evaluación: 1.5.1, 1.5.2, 1.5.3, 1.5.4, 1.5.5, 1.5.6</p> <p>Objetivos de la materia: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14</p>	<p>CCL, CSC, SIEP</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Diálogo en un restaurante (p. 24, ej. 4)</li> <li>- Diálogo para pedir comida (p. 25, ej. 8)</li> <li>- Conversación para elegir restaurante (p. 28, ej. 3)</li> <li>- Conversación sobre la hora (p. 29, ej. 6)</li> <li>- Diálogo para pedir comida (p. 29, ej. 11)</li> </ul> <p>[Criterios 1.5.1, 1.5.2, 1.5.4, 1.5.5, 1.5.6]</p>
---	-----------------------	--

CCL	- Información sobre un restaurante (p. 27, ej. 7-8)  [Criterios 1.5.1, 1.5.6]
CCL, CSC, SIEP, CEC	- Escribir sobre un restaurante (p. 27, ej. 10)  - Escribir sobre una comida típica (p. 30, ej. 3)  [Criterios 1.5.1, 1.5.6]

Bloque 6. Un acercamiento a la literatura

Contenidos y criterios de evaluación de la unidad	Competencias trabajadas	Tareas y actividades [criterios que les corresponden]
<ul style="list-style-type: none"> <li>• La prensa escrita. La noticia periodística. Vocabulario relacionado con la prensa escrita: tipos de prensa, secciones de un periódico o revista, colaboradores.</li> <li>• La expresión de sentimientos y emociones. Las oraciones exclamativas.</li> <li>• Pasado de verbos irregulares.</li> <li>• Un acercamiento a la literatura: el cuento literario.</li> </ul> <p>Estructuras lingüístico-discursivas:</p> <p>Los nombres contables e incontables</p> <p>Some / any, there is / there are, how much / how many</p> <p>Léxico:</p> <p>Vocabulario relacionado con la comida, la bebida y la hora</p> <p>Criterios de evaluación: 1.6.1, 1.6.2, 1.6.3, 1.6.4, 1.6.5, 1.6.6, 1.6.7, 1.6.8</p> <p>Objetivos de la materia: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14</p>	CCL, CEC	<p>- Artículo sobre la comida en Gran Bretaña (p. 30, ej. 1-2)</p> <p>[Criterios 1.6.3, 1.6.4]</p>

Estructuras lingüístico-discursivas:	Léxico:
Student's Book Grammar (SB, p. 25, ejercicios 9-12; p. 26, ejercicios 4-6; p. 29, ejercicios 7-8) Review (SB, p. 31, ejercicios 3-5) Language Practice (SB, pp. 94-96, ejercicios 1-16)	Student's Book Vocabulary (SB, p. 25, ejercicios 5-8; p. 26, ejercicios 1-2; p. 28, ejercicios 4-5) Review (SB, p. 31, ejercicios 1-2) Language Practice (SB, pp. 94-96, ejercicios 1-16) Cumulative Vocabulary Practice (SB, p. 119, ejercicios 1-4)
[Criterios 1.1.7, 1.3.6, 1.3.8, 1.6.7]	[Criterios 1.1.4, 1.2.5, 1.2.6, 1.3.7]

#### UNIDAD 4 "Where Do You Live?"

##### a) Presentación de la unidad

La unidad 4 se centrará en los siguientes aspectos lingüísticos:

Aprender vocabulario relacionado con la casa y el mobiliario.

Practicar el uso del Present Simple en afirmativa y de las estructuras like + sustantivo y like + verbo + -ing.

Aprender a hablar sobre la casa, a comprar y a hablar sobre los gustos y preferencias.

## b) Concreción curricular

### Contenidos curriculares, criterios de evaluación y competencias clave

---

En la unidad 4 se incluye contenidos de los seis bloques y la siguiente tabla resume su distribución, junto con los criterios de evaluación, competencias clave relacionadas y las tareas, estándares y tareas y actividades correspondientes. Los contenidos lingüístico-discursivos y lexicales se trabajan al mismo tiempo que las destrezas, o de forma más enfocada. Las tareas, actividades y ejercicios para trabajar los contenidos lingüístico-discursivos se detallan a continuación en una tabla aparte.

Bloque 1. Un aula multicultural		
Contenidos y criterios de evaluación de la unidad	Competencias trabajadas	Tareas y actividades [criterios que les corresponden]
<ul style="list-style-type: none"><li>• La comunicación personal y social: presentación. Información personal básica: expresión del nombre, la edad y la nacionalidad.</li><li>• Los pronombres personales sujeto, el presente de los verbos ser y estar: afirmativo, negativo e interrogativo.</li><li>• Vocabulario: estaciones del año, días de la semana y meses del año. Los colores y los números.</li><li>• Saludos y despedidas formales e informales.</li></ul>	CCL, CSC	- Anuncio de radio sobre una mansión (p. 38, ej. 3)  [Criterios 1.1.1, 1.1.2, 1.1.3, 1.1.4, 1.1.7]

... y respuestas formales e informales.

Estructuras lingüístico-discursivas:

El Present Simple en afirmativa

Las estructuras like + sustantivo y like + verbo + -ing

Léxico:

Vocabulario relacionado con la casa y el mobiliario

Criterios de evaluación: 1.1.1, 1.1.2, 1.1.3, 1.1.4, 1.1.5, 1.1.6, 1.1.7

CCL, CSC, SIEP

- Hablar ante la clase sobre los gustos del compañero (p. 37, ej. 14)

[Criterios 1.1.1, 1.1.2, 1.1.3, 1.1.4, 1.1.5, 1.1.6, 1.1.7]



Objetivos de la materia: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14

CCL, CSC, SIEP	<ul style="list-style-type: none"><li>- Conversación sobre una vivienda (p. 32, ej. 4)</li> <li>- Conversación sobre una vivienda (p. 33, ej. 6)</li> <li>- Conversación sobre comprar cosas (p. 35, ej. 7)</li> <li>- Conversación sobre gustos y actividades de la rutina personal (p. 37, ej. 13)</li> <li>[Criterios 1.1.1, 1.1.2, 1.1.3, 1.1.4, 1.1.5, 1.1.6, 1.1.7]</li></ul>
----------------	---

	CCL, SIEP	- Escribir un anuncio para vender una vivienda (p. 34, ej. 3)  [Criterios 1.1.2, 1.1.3, 1.1.4, 1.1.6, 1.1.7]
--	-----------	--

Bloque 2. Nos comunicamos		
Contenidos y criterios de evaluación de la unidad	Competencias trabajadas	Tareas y actividades [criterios que les corresponden]
<ul style="list-style-type: none"> <li>• La descripción física de personas y objetos. Ubicación de personas y objetos en el espacio.</li> <li>• Adjetivos y pronombres demostrativos, adjetivos determinados e indeterminados, adjetivos calificativos. Preposiciones de lugar y adverbios de uso frecuente.</li> <li>• La vida diaria: la familia, la casa, los objetos cotidianos. La expresión de la existencia.</li> </ul>	CCL, CSC	- Anuncio de radio sobre una mansión (p. 38, ej. 3)  [Criterios 1.2.1, 1.2.2, 1.2.5, 1.2.6]

<p>• El léxico de los medios de comunicación: el correo electrónico, el blog, las redes sociales...</p> <p>Estructuras lingüístico-discursivas:</p> <p>El Present Simple en afirmativa</p> <p>Las estructuras like + sustantivo y like + verbo + -ing</p> <p>Léxico:</p> <p>Vocabulario relacionado con la casa y el mobiliario</p> <p>Criterios de evaluación: 1.2.1, 1.2.2, 1.2.3, 1.2.4, 1.2.5, 1.2.6</p> <p>Objetivos de la materia: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14</p>	<p>CCL, CSC, SIEP</p>	<p>- Conversación sobre una vivienda (p. 32, ej. 4)</p> <p>- Conversación sobre una vivienda (p. 33, ej. 6)</p> <p>- Conversación sobre comprar cosas (p. 35, ej. 7)</p> <p>- Conversación sobre gustos y actividades de la rutina personal (p. 37, ej. 13)</p> <p>[Criterios 1.2.1, 1.2.4, 1.2.5, 1.2.6]</p>
--	-----------------------	---

	CCL	- Página web de una inmobiliaria (p. 34, ej. 1-2)  [Criterios 1.2.1, 1.2.2, 1.2.3, 1.2.5, 1.2.6]
	CCL, SIEP	- Escribir un anuncio para vender una vivienda (p. 34, ej. 3)  [Criterios 1.2.1, 1.2.3, 1.2.5, 1.2.6]

Bloque 3. La vida académica		
Contenidos y criterios de evaluación de la unidad	Competencias trabajadas	Tareas y actividades [criterios que les corresponden]

<ul style="list-style-type: none"> <li>• La vida académica: verbos de exposición y argumentación, disciplinas académicas, tareas, materiales.</li> <li>• La expresión de la posesión: adjetivos y construcciones sintácticas. El verbo tener: afirmativo, negativo e interrogativo. Los pronombres complemento. El presente en las formas verbales.</li> <li>• Los diccionarios en papel y digitales: búsqueda de palabras.</li> </ul> <p>Estructuras lingüístico-discursivas:</p> <p>El Present Simple en afirmativa</p> <p>Las estructuras like + sustantivo y like + verbo + -ing</p> <p>Léxico:</p> <p>Vocabulario relacionado con la casa y el mobiliario</p> <p>Criterios de evaluación: 1.3.1, 1.3.2, 1.3.3, 1.3.4, 1.3.5, 1.3.6, 1.3.7, 1.3.8</p> <p>Objetivos de la materia: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14</p>	CCL, CSC	<p>- Anuncio de radio sobre una mansión (p. 38, ej. 3)</p> <p>[Criterios 1.3.1, 1.3.2, 1.3.4, 1.3.5, 1.3.6, 1.3.7, 1.3.8]</p>
	CCL, CSC, SIEP	<p>- Hablar ante la clase sobre los gustos del compañero (p. 37, ej. 14)</p> <p>[Criterios 1.3.3, 1.3.4, 1.3.5, 1.3.6, 1.3.7, 1.3.8]</p>

Bloque 4. Exprésate y dialoga

Contenidos y criterios de evaluación de la unidad	Competencias trabajadas	Tareas y actividades [criterios que les corresponden]
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interrelaciones sociales: el diálogo y la entrevista. Preguntas y respuestas breves. Los interrogativos.</li> <li>• Actividades de la vida doméstica, familiar, laboral y académica. Deportes y tiempo de ocio. Contables e incontables. La expresión de la hora.</li> <li>• El léxico sobre el cine y la televisión. Expresión de gustos y preferencias.</li> </ul> <p>Estructuras lingüístico-discursivas:</p> <p>El Present Simple en afirmativa</p> <p>Las estructuras like + sustantivo y like + verbo + -ing</p> <p>Léxico:</p> <p>Vocabulario relacionado con la casa y el mobiliario</p> <p>Criterios de evaluación: 1.4.1, 1.4.2, 1.4.3, 1.4.4, 1.4.5, 1.4.6, 1.4.7</p> <p>Objetivos de la materia: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14</p>	CCL, CSC	<p>- Diálogo sobre una vivienda (p. 32, ej. 2-3)</p> <p>- Diálogo sobre compra de mobiliario para una vivienda (p. 35, ej. 6)</p> <p>- Conversación sobre mobiliario (p. 35, ej. 8-9)</p> <p>- Conversación sobre una rutina (p. 36, ej. 3)</p> <p>[Criterios 1.4.1, 1.4.2, 1.4.4]</p>

CCL, CSC, SIEP	<p>- Hablar ante la clase sobre los gustos del compañero (p. 37, ej. 14)</p> <p>[Criterios 1.4.1, 1.4.2, 1.4.3, 1.4.4, 1.4.5]</p>
----------------	---

CCL, CSC, SIEP	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conversación sobre una vivienda (p. 32, ej. 4)</li>   <li>- Conversación sobre una vivienda (p. 33, ej. 6)</li>   <li>- Conversación sobre comprar cosas (p. 35, ej. 7)</li>   <li>- Conversación sobre gustos y actividades de la rutina personal (p. 37, ej. 13)</li>   <li>[Criterios 1.4.1, 1.4.2, 1.4.4, 1.4.5]</li> </ul>
----------------	--



	CCL, SIEP	<p>- Descripción sobre una vivienda (p. 35, ej. 5)</p> <p>- Escribir sobre una rutina (p. 37, ej. 6)</p> <p>[Criterios 1.4.2, 1.4.4]</p>
--	-----------	--

Bloque 5. ¡Vamos de viaje!		
Contenidos y criterios de evaluación de la unidad	Competencias trabajadas	Tareas y actividades [criterios que les corresponden]
<ul style="list-style-type: none"> <li>• La narración de viajes: anécdotas e itinerarios.</li> <li>• Verbos en pasado. Los marcadores temporales.</li> <li>• Vocabulario relacionado con los viajes: transportes, alojamientos, lugares de interés, actividades turísticas, etc. Los verbos de movimiento. Preguntas frecuentes en los viajes.</li> </ul>	CCL, CSC	<p>- Anuncio de radio sobre una mansión (p. 38, ej. 3)</p> <p>[Criterio 1.5.6]</p>

<p>Estructuras lingüístico-discursivas:</p> <p>El Present Simple en afirmativa</p> <p>Las estructuras like + sustantivo y like + verbo + -ing</p> <p>Léxico:</p> <p>Vocabulario relacionado con la casa y el mobiliario</p> <p>Criterios de evaluación: 1.5.1, 1.5.2, 1.5.3, 1.5.4, 1.5.5, 1.5.6</p> <p>Objetivos de la materia: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14</p>	<p>CCL, CSC, SIEP</p>	<p>- Conversación sobre una vivienda (p. 32, ej. 4)</p> <p>- Conversación sobre una vivienda (p. 33, ej. 6)</p> <p>- Conversación sobre comprar cosas (p. 35, ej. 7)</p> <p>- Conversación sobre gustos y actividades de la rutina personal (p. 37, ej. 13)</p> <p>[Criterios 1.5.5, 1.5.6]</p>
--	-----------------------	---

	CCL	- Página web de una inmobiliaria (p. 34, ej. 1-2)  [Criterio 1.5.6]
	CCL, SIEP	- Descripción sobre una vivienda (p. 35, ej. 5)  - Escribir sobre una rutina (p. 37, ej. 6)  [Criterios 1.5.1, 1.5.6]

Bloque 6. Un acercamiento a la literatura		
Contenidos y criterios de evaluación de la unidad	Competencias trabajadas	Tareas y actividades [criterios que les corresponden]

<ul style="list-style-type: none"> <li>• La prensa escrita. La noticia periodística. Vocabulario relacionado con la prensa escrita: tipos de prensa, secciones de un periódico o revista, colaboradores.</li> <li>• La expresión de sentimientos y emociones. Las oraciones exclamativas.</li> <li>• Pasado de verbos irregulares.</li> <li>• Un acercamiento a la literatura: el cuento literario.</li> </ul> <p>Estructuras lingüístico-discursivas:</p> <p>El Present Simple en afirmativa</p> <p>Las estructuras like + sustantivo y like + verbo + -ing</p> <p>Léxico:</p> <p>Vocabulario relacionado con la casa y el mobiliario</p> <p>Criterios de evaluación: 1.6.1, 1.6.2, 1.6.3, 1.6.4, 1.6.5, 1.6.6, 1.6.7, 1.6.8</p> <p>Objetivos de la materia: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14</p>	CCL, CSC	<p>- Anuncio de radio sobre una mansión (p. 38, ej. 3)</p> <p>[Criterio 1.6.3]</p>
	CCL, CSC, SIEP	<p>- Hablar ante la clase sobre los gustos del compañero (p. 37, ej. 14)</p> <p>[Criterios 1.6.5, 1.6.6, 1.6.7]</p>
	CCL, CEC	<p>- Texto sobre el Palacio de Buckingham (p. 38, ej. 1-2)</p> <p>[Criterios 1.6.3, 1.6.4]</p>

Estructuras lingüístico-discursivas:	Léxico:
<p>Student's Book</p> <p>Grammar (SB, p. 33, ejercicios 7-8; p. 35, ejercicios 6-7; p. 37, ejercicios 7-9; ejercicios 11-14)</p> <p>Review (SB, p. 39, ejercicios 3-4)</p> <p>Language Practice (SB, pp. 97-99, ejercicios 1-15)</p>	<p>Student's Book</p> <p>Vocabulary (SB, p. 33, ejercicios 5-6; p. 35, ejercicios 4-5; p. 36, ejercicios 1-2)</p> <p>Review (SB, p. 39, ejercicios 1-2)</p> <p>Language Practice (SB, pp. 97-99, ejercicios 1-15)</p> <p>Cumulative Vocabulary Practice (SB, p. 119, ejercicios 1-3)</p>
[Criterios 1.1.7, 1.3.6, 1.3.8, 1.6.7]	[Criterios 1.1.4, 1.2.5, 1.2.6, 1.3.7]

## UNIDAD 5 "Are You Free?"

### a) Presentación de la unidad

La unidad 5 se centrará en los siguientes aspectos lingüísticos:

Aprender vocabulario relacionado con los días de la semana, las rutinas diarias y las actividades en el tiempo libre.

Practicar el uso del Present Simple, los adverbios de frecuencia y las partículas interrogativas.

Aprender a hablar sobre las rutinas diarias y las actividades en el tiempo libre.

## b) Concreción curricular

### Contenidos curriculares, criterios de evaluación y competencias clave

---

En la unidad 5 se incluye contenidos de los seis bloques y la siguiente tabla resume su distribución, junto con los criterios de evaluación, competencias clave relacionadas y las tareas, estándares y tareas y actividades correspondientes. Los contenidos lingüístico-discursivos y lexicales se trabajan al mismo tiempo que las destrezas, o de forma más enfocada. Las tareas, actividades y ejercicios para trabajar los contenidos lingüístico-discursivos se detallan a continuación en una tabla aparte.

Bloque 1. Un aula multicultural		
Contenidos y criterios de evaluación de la unidad	Competencias trabajadas	Tareas y actividades [criterios que les corresponden]

<ul style="list-style-type: none"> <li>• La comunicación personal y social: presentación. Información personal básica: expresión del nombre, la edad y la nacionalidad.</li> <li>• Los pronombres personales sujeto, el presente de los verbos ser y estar: afirmativo, negativo e interrogativo.</li> <li>• Vocabulario: estaciones del año, días de la semana y meses del año. Los colores y los números.</li> <li>• Saludos y despedidas formales e informales.</li> </ul> <p>Estructuras lingüístico-discursivas:</p> <p>El Present Simple en afirmativa</p> <p>Las estructuras like + sustantivo y like + verbo + -ing</p> <p>Léxico:</p> <p>Vocabulario relacionado con la casa y el mobiliario</p> <p>Criterios de evaluación: 1.1.1, 1.1.2, 1.1.3, 1.1.4, 1.1.5, 1.1.6, 1.1.7</p> <p>Objetivos de la materia: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14</p>	CCL, CSC	<p>- Encuesta sobre actividades practicadas en el tiempo libre (p. 45, ej. 7)</p> <p>- Entrevista sobre las rutinas de personas famosas (p. 46, ej. 3-4)</p> <p>[Criterios 1.1.1, 1.1.2, 1.1.3, 1.1.4, 1.1.6, 1.1.7]</p>
	CCL, CSC	<p>- Identificación de rutinas diarias (p. 41, ej. 7)</p> <p>[Criterios 1.1.1, 1.1.2, 1.1.3, 1.1.4, 1.1.5, 1.1.6, 1.1.7]</p>

CCL, CSC, SIEP	<p>- Diálogo sobre rutinas diarias y actividades en el tiempo libre (p. 40, ej. 4)</p> <p>- Hablar sobre rutinas diarias (p. 41, ej. 8)</p> <p>- Conversación sobre actividades del fin de semana (p. 42, ej. 3)</p> <p>- Conversación sobre actividades en el tiempo libre (p. 44, ej. 3)</p> <p>[Criterios 1.1.1, 1.1.2, 1.1.3, 1.1.4, 1.1.5, 1.1.6, 1.1.7]</p>
----------------	---



	CCL, SIEP	- Escribir sobre actividades de la vida personal (p. 47, ej. 8)  [Criterios 1.1.2, 1.1.3, 1.1.4, 1.1.6, 1.1.7]
--	-----------	--

Bloque 2. Nos comunicamos		
Contenidos y criterios de evaluación de la unidad	Competencias trabajadas	Tareas y actividades [criterios que les corresponden]

<ul style="list-style-type: none"> <li>• La descripción física de personas y objetos. Ubicación de personas y objetos en el espacio.</li> <li>• Adjetivos y pronombres demostrativos, adjetivos determinados e indeterminados, adjetivos calificativos. Preposiciones de lugar y adverbios de uso frecuente.</li> <li>• La vida diaria: la familia, la casa, los objetos cotidianos. La expresión de la existencia.</li> <li>• El léxico de los medios de comunicación: el correo electrónico, el blog, las redes sociales...</li> </ul> <p>Estructuras lingüístico-discursivas:</p> <p>El Present Simple en afirmativa</p> <p>Las estructuras like + sustantivo y like + verbo + -ing</p>	<p>CCL, CSC</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Encuesta sobre actividades practicadas en el tiempo libre (p. 45, ej. 7)</li> <li>- Entrevista sobre las rutinas de personas famosas (p. 46, ej. 3-4)</li> </ul> <p>[Criterios 1.2.1, 1.2.2, 1.2.5, 1.2.6]</p>
--	-----------------	---

Léxico:

Vocabulario relacionado con la casa y el mobiliario

Criterios de evaluación: 1.2.1, 1.2.2, 1.2.3, 1.2.4, 1.2.5, 1.2.6

Objetivos de la materia: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14

CCL, CSC, SIEP

- Diálogo sobre rutinas diarias y actividades en el tiempo libre (p. 40, ej. 4)

- Hablar sobre rutinas diarias (p. 41, ej. 8)

- Conversación sobre actividades del fin de semana (p. 42, ej. 3)

- Conversación sobre actividades en el tiempo libre (p. 44, ej. 3)

[Criterios 1.2.1, 1.2.4, 1.2.5, 1.2.6]

	CCL, SIEP	- Escribir sobre actividades de la vida personal (p. 47, ej. 8)  [Criterios 1.2.1, 1.2.3, 1.2.5, 1.2.6]
--	-----------	---

Bloque 3. La vida académica		
Contenidos y criterios de evaluación de la unidad	Competencias trabajadas	Tareas y actividades [criterios que les corresponden]

<ul style="list-style-type: none"> <li>• La vida académica: verbos de exposición y argumentación, disciplinas académicas, tareas, materiales.</li> <li>• La expresión de la posesión: adjetivos y construcciones sintácticas. El verbo tener: afirmativo, negativo e interrogativo. Los pronombres complemento. El presente en las formas verbales.</li> <li>• Los diccionarios en papel y digitales: búsqueda de palabras.</li> </ul> <p>Estructuras lingüístico-discursivas:</p> <p>El Present Simple en afirmativa</p> <p>Las estructuras like + sustantivo y like + verbo + -ing</p> <p>Léxico:</p>	CCL, CSC	<p>- Encuesta sobre actividades practicadas en el tiempo libre (p. 45, ej. 7)</p> <p>- Entrevista sobre las rutinas de personas famosas (p. 46, ej. 3-4)</p> <p>[Criterios 1.3.1, 1.3.2, 1.3.4, 1.3.5, 1.3.6, 1.3.7, 1.3.8]</p>
<p>Vocabulario relacionado con la casa y el mobiliario</p> <p>Criterios de evaluación: 1.3.1, 1.3.2, 1.3.3, 1.3.4, 1.3.5, 1.3.6, 1.3.7, 1.3.8</p> <p>Objetivos de la materia: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14</p>	CCL, CSC	<p>- Identificación de rutinas diarias (p. 41, ej. 7)</p> <p>[Criterios 1.3.1, 1.3.2, 1.3.4, 1.3.5, 1.3.6, 1.3.7, 1.3.8]</p>

Bloque 4. Exprésate y dialoga		
Contenidos y criterios de evaluación de la unidad	Competencias trabajadas	Tareas y actividades [criterios que les corresponden]
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interrelaciones sociales: el diálogo y la entrevista. Preguntas y respuestas breves. Los interrogativos.</li> <li>• Actividades de la vida doméstica, familiar, laboral y académica. Deportes y tiempo de ocio. Contables e incontables. La expresión de la hora.</li> <li>• El léxico sobre el cine y la televisión. Expresión de gustos y preferencias.</li> </ul> <p>Estructuras lingüístico-discursivas:</p> <p>El Present Simple en afirmativa</p> <p>Las estructuras like + sustantivo y like + verbo + -ing</p> <p>Léxico:</p> <p>Vocabulario relacionado con la casa y el mobiliario</p> <p>Criterios de evaluación: 1.4.1, 1.4.2, 1.4.3, 1.4.4, 1.4.5, 1.4.6, 1.4.7</p> <p>Objetivos de la materia: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14</p>	CCL, CSC	<p>- Identificación de rutinas diarias (p. 41, ej. 7)</p> <p>[Criterios 1.4.1, 1.4.2, 1.4.4]</p>
	CCL, CSC	<p>- Diálogo sobre rutinas diarias y actividades en el tiempo libre (p. 40, ej. 2-3)</p> <p>- Diálogo sobre el fin de semana (p. 42, ej. 1)</p> <p>[Criterios 1.4.1, 1.4.2, 1.4.4]</p>

CCL, CSC, SIEP	- Responder preguntas sobre las actividades en el tiempo libre (p. 45, ej. 8)  [Criterios 1.4.1, 1.4.2, 1.4.4, 1.4.5]
----------------	---

CCL, CSC, SIEP	<p>- Diálogo sobre rutinas diarias y actividades en el tiempo libre (p. 40, ej. 4)</p> <p>- Hablar sobre rutinas diarias (p. 41, ej. 8)</p> <p>- Conversación sobre actividades del fin de semana (p. 42, ej. 3)</p> <p>- Conversación sobre actividades en el tiempo libre (p. 44, ej. 3)</p> <p>[Criterios 1.4.1, 1.4.2, 1.4.4, 1.4.5]</p>
----------------	--



	CCL, SIEP	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Escribir sobre la rutina personal (p. 37, ej. 6)</li>   <li>- Escribir sobre actividades de la vida personal (p. 43, ej. 5)</li>   <li>- Escribir sobre las actividades en el tiempo libre de un compañero (p. 44, ej. 4)</li>   <li>[Criterios 1.4.2, 1.4.4, 1.4.7]</li> </ul>
--	-----------	--

Bloque 5. ¡Vamos de viaje!		
Contenidos y criterios de evaluación de la unidad	Competencias trabajadas	Tareas y actividades [criterios que les corresponden]

<ul style="list-style-type: none"> <li>• La narración de viajes: anécdotas e itinerarios.</li> <li>• Verbos en pasado. Los marcadores temporales.</li> <li>• Vocabulario relacionado con los viajes: transportes, alojamientos, lugares de interés, actividades turísticas, etc. Los verbos de movimiento. Preguntas frecuentes en los viajes.</li> </ul> <p>Estructuras lingüístico-discursivas:</p> <p>El Present Simple en afirmativa</p> <p>Las estructuras like + sustantivo y like + verbo + -ing</p> <p>Léxico:</p> <p>Vocabulario relacionado con la casa y el mobiliario</p>	CCL, CSC	<p>- Encuesta sobre actividades practicadas en el tiempo libre (p. 45, ej. 7)</p> <p>- Entrevista sobre las rutinas de personas famosas (p. 46, ej. 3-4)</p> <p>[Criterio 1.5.6]</p>
<p>Criterios de evaluación: 1.5.1, 1.5.2, 1.5.3, 1.5.4, 1.5.5, 1.5.6</p> <p>Objetivos de la materia: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14</p>	CCL, CSC	<p>- Identificación de rutinas diarias (p. 41, ej. 7)</p> <p>[Criterios 1.5.6]</p>

CCL, CSC, SIEP	- Responder preguntas sobre las actividades en el tiempo libre (p. 45, ej. 8)  [Criterios 1.5.5, 1.5.6]
----------------	---

CCL, CSC, SIEP	<p>- Diálogo sobre rutinas diarias y actividades en el tiempo libre (p. 40, ej. 4)</p> <p>- Hablar sobre rutinas diarias (p. 41, ej. 8)</p> <p>- Conversación sobre actividades del fin de semana (p. 42, ej. 3)</p> <p>- Conversación sobre actividades en el tiempo libre (p. 44, ej. 3)</p> <p>[Criterios 1.5.5, 1.5.6]</p>
----------------	--

	CCL, SIEP	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Escribir sobre la rutina personal (p. 37, ej. 6)</li>   <li>- Escribir sobre actividades de la vida personal (p. 43, ej. 5)</li>   <li>- Escribir sobre las actividades en el tiempo libre de un compañero (p. 44, ej. 4)</li> </ul> <p>[Criterio 1.5.6]</p>
--	-----------	---

Bloque 6. Un acercamiento a la literatura		
Contenidos y criterios de evaluación de la unidad	Competencias trabajadas	Tareas y actividades [criterios que les corresponden]

<ul style="list-style-type: none"> <li>• La prensa escrita. La noticia periodística. Vocabulario relacionado con la prensa escrita: tipos de prensa, secciones de un periódico o revista, colaboradores.</li> <li>• La expresión de sentimientos y emociones. Las oraciones exclamativas.</li> <li>• Pasado de verbos irregulares.</li> <li>• Un acercamiento a la literatura: el cuento literario.</li> </ul> <p>Estructuras lingüístico-discursivas:</p> <p>El Present Simple en afirmativa</p> <p>Las estructuras like + sustantivo y like + verbo + -ing</p> <p>Léxico:</p>	CCL, CSC	<p>- Encuesta sobre actividades practicadas en el tiempo libre (p. 45, ej. 7)</p> <p>- Entrevista sobre las rutinas de personas famosas (p. 46, ej. 3-4)</p> <p>[Criterio 1.6.3]</p>
<p>Vocabulario relacionado con la casa y el mobiliario</p> <p>Criterios de evaluación: 1.6.1, 1.6.2, 1.6.3, 1.6.4, 1.6.5, 1.6.6, 1.6.7, 1.6.8</p> <p>Objetivos de la materia: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14</p>	CCL	<p>- Encuesta sobre actividades en el tiempo libre (p. 43, ej. 6-7)</p> <p>- Artículo sobre la rutina de Victoria Beckham (p. 46, ej. 1-2)</p> <p>[Criterios 1.6.3, 1.6.4]</p>

Estructuras lingüístico-discursivas:	Léxico:
Student's Book Grammar (SB, p. 41, ejercicios 9-11; p. 44, ejercicios 1-6) Review (SB, p. 47, ejercicios 3-5) Language Practice (SB, pp. 100-102, ejercicios 1-14)	Student's Book Vocabulary (SB, p. 41, ejercicios 5-8; p. 42, ejercicios 2-3) Review (SB, p. 47, ejercicios 1-2) Language Practice (SB, pp. 100-102, ejercicios 1-14) Cumulative Vocabulary Practice (SB, p. 120, ejercicios 1-3)
[Criterios 1.1.7, 1.3.6, 1.3.8, 1.6.7]	[Criterios 1.1.4, 1.2.5, 1.2.6, 1.3.7]

## UNIDAD 6 "Can I Help You?"

### a) Presentación de la unidad

La unidad 6 se centrará en los siguientes aspectos lingüísticos:

Aprender vocabulario relacionado con los colores, la ropa y los números ordinales.

Practicar el uso de los pronombres objeto y el Present Continuous.

Aprender a comprar ropa, preguntar información, hablar sobre actividades en curso y describir una imagen.

b) Concreción curricular

Contenidos curriculares, criterios de evaluación y competencias clave

---

En la unidad 6 se incluye contenidos de los seis bloques y la siguiente tabla resume su distribución, junto con los criterios de evaluación, competencias clave relacionadas y las tareas, estándares y tareas y actividades correspondientes. Los contenidos lingüístico-discursivos y lexicales se trabajan al mismo tiempo que las destrezas, o de forma más enfocada. Las tareas, actividades y ejercicios para trabajar los contenidos lingüístico-discursivos se detallan a continuación en una tabla aparte.

Bloque 1. Un aula multicultural		
Contenidos y criterios de evaluación de la unidad	Competencias trabajadas	Tareas y actividades [criterios que les corresponden]



<ul style="list-style-type: none"> <li>• La comunicación personal y social: presentación. Información personal básica: expresión del nombre, la edad y la nacionalidad.</li> <li>• Los pronombres personales sujeto, el presente de los verbos ser y estar: afirmativo, negativo e interrogativo.</li> <li>• Vocabulario: estaciones del año, días de la semana y meses del año. Los colores y los números.</li> <li>• Saludos y despedidas formales e informales.</li> </ul> <p>Estructuras lingüístico-discursivas:</p> <p>Los pronombres objeto</p> <p>El Present Continuous</p> <p>Léxico:</p> <p>Vocabulario relacionado con los colores, la ropa y los números ordinales</p> <p>Criterios de evaluación: 1.1.1, 1.1.2, 1.1.3, 1.1.4, 1.1.5, 1.1.6, 1.1.7</p> <p>Objetivos de la materia: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14</p>	CCL, CSC	<p>- Descripción de ropa en un desfile de moda (p. 51, ej. 8-9)</p> <p>[Criterios 1.1.1, 1.1.2, 1.1.3, 1.1.4, 1.1.6, 1.1.7]</p>
	CCL, CSC, SIEP	<p>- Conversación sobre actividades que se estén haciendo (p. 53, ej. 12)</p> <p>[Criterios 1.1.1, 1.1.2, 1.1.3, 1.1.4, 1.1.5, 1.1.6, 1.1.7]</p>
	CCL	<p>- Correo electrónico a un amigo (p. 54, ej. 1-2)</p> <p>[Criterios 1.1.1, 1.1.2, 1.1.3, 1.1.4, 1.1.6, 1.1.7]</p>

	CCL, SIEP	- Rellenar un formulario para comprar una prenda de ropa por internet (p. 50, ej. 4)  [Criterios 1.1.1, 1.1.2, 1.1.3, 1.1.4, 1.1.6, 1.1.7]
--	-----------	--

Bloque 2. Nos comunicamos		
Contenidos y criterios de evaluación de la unidad	Competencias trabajadas	Tareas y actividades [criterios que les corresponden]
<ul style="list-style-type: none"> <li>• La descripción física de personas y objetos. Ubicación de personas y objetos en el espacio.</li> <li>• Adjetivos y pronombres demostrativos, adjetivos determinados e indeterminados, adjetivos calificativos. Preposiciones de lugar y adverbios de uso frecuente.</li> <li>• La vida diaria: la familia, la casa, los objetos cotidianos. La expresión de la existencia.</li> </ul>	CCL, CSC	- Descripción de ropa en un desfile de moda (p. 51, ej. 8-9)  [Criterios 1.2.1, 1.2.2, 1.2.5, 1.2.6]

<p>• El léxico de los medios de comunicación: el correo electrónico, el blog, las redes sociales...</p> <p>Estructuras lingüístico-discursivas:</p> <p>Los pronombres objeto</p> <p>El Present Continuous</p> <p>Léxico:</p> <p>Vocabulario relacionado con los colores, la ropa y los números ordinales</p> <p>Criterios de evaluación: 1.2.1, 1.2.2, 1.2.3, 1.2.4, 1.2.5, 1.2.6</p> <p>Objetivos de la materia: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14</p>	CCL, CSC, SIEP	<p>- Conversación sobre actividades que se estén haciendo (p. 53, ej. 12)</p> <p>[Criterios 1.2.1, 1.2.4, 1.2.5, 1.2.6]</p>
	CCL	<p>- Correo electrónico a un amigo (p. 54, ej. 1-2)</p> <p>[Criterios 1.2.1, 1.2.2, 1.2.3, 1.2.5, 1.2.6]</p>
	CCL	<p>- Leer un catálogo digital (p. 50, ej. 1-2)</p> <p>[Criterios 1.2.1, 1.2.2, 1.2.3, 1.2.5, 1.2.6]</p>

Bloque 3. La vida académica		
Contenidos y criterios de evaluación de la unidad	Competencias trabajadas	Tareas y actividades [criterios que les corresponden]
<ul style="list-style-type: none"> <li>• La vida académica: verbos de exposición y argumentación, disciplinas académicas, tareas, materiales.</li> <li>• La expresión de la posesión: adjetivos y construcciones sintácticas. El verbo tener: afirmativo, negativo e interrogativo. Los pronombres complemento. El presente en las formas verbales.</li> <li>• Los diccionarios en papel y digitales: búsqueda de palabras.</li> </ul> <p>Estructuras lingüístico-discursivas:</p> <p>Los pronombres objeto</p> <p>El Present Continuous</p> <p>Léxico:</p>	CCL, CSC	<p>- Descripción de ropa en un desfile de moda (p. 51, ej. 8-9)</p> <p>[Criterios 1.3.1, 1.3.2, 1.3.4, 1.3.5, 1.3.6, 1.3.7, 1.3.8]</p>

<p>Vocabulario relacionado con los colores, la ropa y los números ordinales</p> <p>Criterios de evaluación: 1.3.1, 1.3.2, 1.3.3, 1.3.4, 1.3.5, 1.3.6, 1.3.7, 1.3.8</p> <p>Objetivos de la materia: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14</p>		
--	--	--

Bloque 4. Exprésate y dialoga		
Contenidos y criterios de evaluación de la unidad	Competencias trabajadas	Tareas y actividades [criterios que les corresponden]
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interrelaciones sociales: el diálogo y la entrevista. Preguntas y respuestas breves. Los interrogativos.</li> <li>• Actividades de la vida doméstica, familiar, laboral y académica. Deportes y tiempo de ocio. Contables e incontables. La expresión de la hora.</li> <li>• El léxico sobre el cine y la televisión. Expresión de gustos y preferencias.</li> </ul> <p>Estructuras lingüístico-discursivas:</p> <p>Los pronombres objeto</p> <p>El Present Continuous</p>	CCL, CSC	<p>- Conversación en una tienda de ropa (p. 48, ej. 2-4)</p> <p>- Conversación en una tienda de ropa (p. 52, ej. 1-3)</p> <p>[Criterios 1.4.1, 1.4.2, 1.4.4]</p>

El presente documento

Léxico:

Vocabulario relacionado con los colores, la ropa y los números ordinales

Criterios de evaluación: 1.4.1, 1.4.2, 1.4.3, 1.4.4, 1.4.5, 1.4.6, 1.4.7

Objetivos de la materia: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14

CCL, CSC, SIEP	<ul style="list-style-type: none"><li>- Conversación en una tienda de ropa (p. 48, ej. 4)</li> <li>- Conversación para comprar ropa (p. 49, ej. 9)</li> <li>- Conversación en una tienda de ropa (p. 52, ej. 3)</li> <li>- Pedir una dirección (p. 52, ej. 7)</li> <li>[Criterios 1.4.1, 1.4.2, 1.4.4, 1.4.5]</li></ul>
----------------	---

CCL, CSC, SIEP	<p>- Conversación sobre actividades que se estén haciendo (p. 53, ej. 12)</p> <p>[Criterios 1.4.1, 1.4.2, 1.4.4, 1.4.5]</p>
CCL, SIEP	<p>- Descripción de una modelo (p. 51, ej. 10)</p> <p>- Descripción de una imagen (p. 54, ej. 3)</p> <p>[Criterios 1.4.2, 1.4.4, 1.4.7]</p>

Bloque 5. ¡Vamos de viaje!

Contenidos y criterios de evaluación de la unidad	Competencias trabajadas	Tareas y actividades [criterios que les corresponden]
<ul style="list-style-type: none"> <li>• La narración de viajes: anécdotas e itinerarios.</li> <li>• Verbos en pasado. Los marcadores temporales.</li> <li>• Vocabulario relacionado con los viajes: transportes, alojamientos, lugares de interés, actividades turísticas, etc. Los verbos de movimiento. Preguntas frecuentes en los viajes.</li> </ul>	CCL, CSC	- Descripción de ropa en un desfile de moda (p. 51, ej. 8-9)  [Criterio 1.5.6]



<p>Estructuras lingüístico-discursivas:</p> <p>Los pronombres objeto</p> <p>El Present Continuous</p> <p>Léxico:</p> <p>Vocabulario relacionado con los colores, la ropa y los números ordinales</p> <p>Criterios de evaluación: 1.5.1, 1.5.2, 1.5.3, 1.5.4, 1.5.5, 1.5.6</p> <p>Objetivos de la materia: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14</p>	<p>CCL, CSC, SIEP</p>	<p>- Conversación en una tienda de ropa (p. 48, ej. 4)</p> <p>- Conversación para comprar ropa (p. 49, ej. 9)</p> <p>- Conversación en una tienda de ropa (p. 52, ej. 3)</p> <p>- Pedir una dirección (p. 52, ej. 7)</p> <p>[Criterios 1.5.4, 1.5.5, 1.5.6]</p>
---	-----------------------	---

CCL, CSC, SIEP	- Conversación sobre actividades que se estén haciendo (p. 53, ej. 12)  [Criterios 1.5.5, 1.5.6]
CCL	- Correo electrónico a un amigo (p. 54, ej. 1-2)  [Criterio 1.5.6]
CCL	- Leer un catálogo digital (p. 50, ej. 1-2)  [Criterio 1.5.6]

	CCL, SIEP	<p>- Descripción de una modelo (p. 51, ej. 10)</p> <p>- Descripción de una imagen (p. 54, ej. 3)</p> <p>[Criterio 1.5.6]</p>
--	-----------	--

Bloque 6. Un acercamiento a la literatura		
Contenidos y criterios de evaluación de la unidad	Competencias trabajadas	Tareas y actividades [criterios que les corresponden]
<ul style="list-style-type: none"> <li>• La prensa escrita. La noticia periodística. Vocabulario relacionado con la prensa escrita: tipos de prensa, secciones de un periódico o revista, colaboradores.</li> <li>• La expresión de sentimientos y emociones. Las oraciones exclamativas.</li> <li>• Pasado de verbos irregulares.</li> </ul>	CCL, CSC	<p>- Descripción de ropa en un desfile de moda (p. 51, ej. 8-9)</p> <p>[Criterio 1.6.3]</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Un acercamiento a la literatura: el cuento literario.</li> </ul> <p>Estructuras lingüístico-discursivas:</p> <p>Los pronombres objeto</p> <p>El Present Continuous</p> <p>Léxico:</p> <p>Vocabulario relacionado con los colores, las opas y los números ordinales</p> <p>Criterios de evaluación: 1.6.1, 1.6.2, 1.6.3, 1.6.4, 1.6.5, 1.6.6, 1.6.7, 1.6.8</p> <p>Objetivos de la materia: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14</p>	<p>CCL</p>	<p>- Correo electrónico a un amigo (p. 54, ej. 1-2)</p> <p>[Criterio 1.6.3]</p>
--	------------	---

Estructuras lingüístico-discursivas:	Léxico:
--------------------------------------	---------

<p>Student's Book</p> <p>Grammar (SB, p. 49, ejercicios 10-11; p. 51, ejercicios 5-7; p. 53, ejercicios 8-12)</p> <p>Review (SB, p. 55, ejercicios 4-6)</p> <p>Language Practice (SB, pp. 103-105, ejercicios 1-15)</p>	<p>Student's Book</p> <p>Vocabulary (SB, p. 49, ejercicios 5-9; p. 52, ejercicios 4-7)</p> <p>Review (SB, p. 55, ejercicios 1-3)</p> <p>Language Practice (SB, pp. 103-105, ejercicios 1-15)</p> <p>Cumulative Vocabulary Practice (SB, p. 120, ejercicios 1-3)</p>
[Criterios 1.1.7, 1.3.6, 1.3.8, 1.6.7]	[Criterios 1.1.4, 1.2.5, 1.2.6, 1.3.7]

## UNIDAD 7 "Welcome to Our Town!"

### a) Presentación de la unidad

La unidad 7 se centrará en los siguientes aspectos lingüísticos:

Aprender vocabulario relacionado con los lugares de la ciudad, los adjetivos y las preposiciones de lugar.

Practicar el uso del Present Simple y el Present Continuous, y de los stative verbs.

Aprender a hablar de actividades, lugares de la ciudad y fiestas.

## b) Concreción curricular

### Contenidos curriculares, criterios de evaluación y competencias clave

---

En la unidad 7 se incluye contenidos de los seis bloques y la siguiente tabla resume su distribución, junto con los criterios de evaluación, competencias clave relacionadas y las tareas, estándares y tareas y actividades correspondientes. Los contenidos lingüístico-discursivos y lexicales se trabajan al mismo tiempo que las destrezas, o de forma más enfocada. Las tareas, actividades y ejercicios para trabajar los contenidos lingüístico-discursivos se detallan a continuación en una tabla aparte.

Bloque 1. Un aula multicultural		
Contenidos y criterios de evaluación de la unidad	Competencias trabajadas	Tareas y actividades [criterios que les corresponden]
<ul style="list-style-type: none"><li>• La comunicación personal y social: presentación. Información personal básica: expresión del nombre, la edad y la nacionalidad.</li><li>• Los pronombres personales sujeto, el presente de los verbos ser y estar: afirmativo, negativo e interrogativo.</li><li>• Vocabulario: estaciones del año, días de la semana y</li></ul>	CCL, CSC	- Anuncio sobre York (p. 59, ej. 5-6)  [Criterios 1.1.1, 1.1.2, 1.1.3, 1.1.4, 1.1.6, 1.1.7]

meses del año. Los colores y los números.

- Saludos y despedidas formales e informales.

Estructuras lingüístico-discursivas:

El Present Simple

El Present Continuous

Los stative verbs

Léxico:

Vocabulario relacionado con los lugares de la ciudad, los adjetivos y las preposiciones de lugar

Criterios de evaluación: 1.1.1, 1.1.2, 1.1.3, 1.1.4, 1.1.5, 1.1.6, 1.1.7

Objetivos de la materia: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14

CCL, CSC, SIEP

- Conversación entre un visitante a una ciudad y su anfitrión (p. 56, ej. 4)

- Conversación sobre actividades (p. 57, ej. 10)

- Conversación sobre una fiesta (p. 60, ej. 3)

- Conversación sobre una fiesta (p. 61, ej. 8)

- Conversación sobre la ciudad (p. 61, ej. 12)

[Criterios 1.1.1, 1.1.2, 1.1.3, 1.1.4, 1.1.5, 1.1.6, 1.1.7]

--	--	--

Bloque 2. Nos comunicamos		
Contenidos y criterios de evaluación de la unidad	Competencias trabajadas	Tareas y actividades [criterios que les corresponden]
<ul style="list-style-type: none"> <li>• La descripción física de personas y objetos. Ubicación de personas y objetos en el espacio.</li> <li>• Adjetivos y pronombres demostrativos, adjetivos determinados e indeterminados, adjetivos calificativos. Preposiciones de lugar y adverbios de uso frecuente.</li> </ul>	CCL, CSC	- Anuncio sobre York (p. 59, ej. 5-6)  [Criterios 1.2.1, 1.2.2, 1.2.5, 1.2.6]



• La vida diaria: la familia, la casa, los objetos cotidianos.  
La expresión de la existencia.

• El léxico de los medios de comunicación: el correo electrónico, el blog, las redes sociales...

Estructuras lingüístico-discursivas:

El Present Simple

El Present Continuous

Los stative verbs

Léxico:

Vocabulario relacionado con los lugares de la ciudad, los adjetivos y las preposiciones de lugar

Criterios de evaluación: 1.2.1, 1.2.2, 1.2.3, 1.2.4, 1.2.5, 1.2.6

Objetivos de la materia: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14

CCL, CSC, SIEP

- Conversación entre un visitante a una ciudad y su anfitrión (p. 56, ej. 4)

- Conversación sobre actividades (p. 57, ej. 10)

- Conversación sobre una fiesta (p. 60, ej. 3)

- Conversación sobre una fiesta (p. 61, ej. 8)

- Conversación sobre la ciudad (p. 61, ej. 12)

[Criterios 1.2.1, 1.2.4, 1.2.5, 1.2.6]

	CCL	- Información en una web turística y mensajes de texto relacionadas con ella (p. 58, ej. 1-2)  [Criterios 1.2.1, 1.2.2, 1.2.3, 1.2.5, 1.2.6]
--	-----	--

Bloque 3. La vida académica		
Contenidos y criterios de evaluación de la unidad	Competencias trabajadas	Tareas y actividades [criterios que les corresponden]
<ul style="list-style-type: none"> <li>• La vida académica: verbos de exposición y argumentación, disciplinas académicas, tareas, materiales.</li> <li>• La expresión de la posesión: adjetivos y construcciones sintácticas. El verbo tener: afirmativo, negativo e interrogativo. Los pronombres complemento. El presente en las formas verbales.</li> </ul>	CCL, CSC	- Anuncio sobre York (p. 59, ej. 5-6)  [Criterios 1.3.1, 1.3.2, 1.3.4, 1.3.5, 1.3.6, 1.3.7, 1.3.8]

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los diccionarios en papel y digitales: búsqueda de palabras.</li> </ul> <p>Estructuras lingüístico-discursivas:</p> <p>El Present Simple</p> <p>El Present Continuous</p> <p>Los stative verbs</p> <p>Léxico:</p> <p>Vocabulario relacionado con los lugares de la ciudad, los adjetivos y las preposiciones de lugar</p> <p>Criterios de evaluación: 1.3.1, 1.3.2, 1.3.3, 1.3.4, 1.3.5, 1.3.6, 1.3.7, 1.3.8</p> <p>Objetivos de la materia: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14</p>		
---	--	--

Bloque 4. Exprésate y dialoga		
Contenidos y criterios de evaluación de la unidad	Competencias trabajadas	Tareas y actividades [criterios que les corresponden]

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interrelaciones sociales: el diálogo y la entrevista. Preguntas y respuestas breves. Los interrogativos.</li> <li>• Actividades de la vida doméstica, familiar, laboral y académica. Deportes y tiempo de ocio. Contables e incontables. La expresión de la hora.</li> <li>• El léxico sobre el cine y la televisión. Expresión de gustos y preferencias.</li> </ul> <p>Estructuras lingüístico-discursivas:</p> <p>El Present Simple</p> <p>El Present Continuous</p> <p>Los stative verbs</p>	<p>CCL, CSC</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conversación entre un visitante a una ciudad y su anfitrión (p. 56, ej. 2-4)</li> <li>- Conversación sobre una fiesta (p. 60, ej. 1-3)</li> </ul> <p>[Criterios 1.4.1, 1.4.2, 1.4.4]</p>
--	-----------------	---

Léxico:

Vocabulario relacionado con los lugares de la ciudad, los adjetivos y las preposiciones de lugar

Criterios de evaluación: 1.4.1, 1.4.2, 1.4.3, 1.4.4, 1.4.5, 1.4.6, 1.4.7

Objetivos de la materia: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14

CCL, CSC, SIEP

- Conversación entre un visitante a una ciudad y su anfitrión (p. 56, ej. 4)

- Conversación sobre actividades (p. 57, ej. 10)

- Conversación sobre una fiesta (p. 60, ej. 3)

- Conversación sobre una fiesta (p. 61, ej. 8)

- Conversación sobre la ciudad (p. 61, ej. 12)

[Criterios 1.4.1, 1.4.2, 1.4.4, 1.4.5]

	CCL, SIEP	<p>- Redacción de claves turísticas sobre una ciudad (p. 59, ej. 4)</p> <p>- Redacción de un artículo sobre el carnaval de Notting Hill (p. 62, ej. 3)</p> <p>[Criterios 1.4.2, 1.4.4, 1.4.7]</p>
--	-----------	---

Bloque 5. ¡Vamos de viaje!		
Contenidos y criterios de evaluación de la unidad	Competencias trabajadas	Tareas y actividades [criterios que les corresponden]

<ul style="list-style-type: none"> <li>• La narración de viajes: anécdotas e itinerarios.</li> <li>• Verbos en pasado. Los marcadores temporales.</li> <li>• Vocabulario relacionado con los viajes: transportes, alojamientos, lugares de interés, actividades turísticas, etc. Los verbos de movimiento. Preguntas frecuentes en los</li> </ul>	CCL, CSC	<p>- Anuncio sobre York (p. 59, ej. 5-6)</p> <p>[Criterios 1.5.1, 1.5.6]</p>
---	----------	--

viajes.

Estructuras lingüístico-discursivas:

El Present Simple

El Present Continuous

Los stative verbs

Léxico:

Vocabulario relacionado con los lugares de la ciudad, los adjetivos y las preposiciones de lugar

Criterios de evaluación: 1.5.1, 1.5.2, 1.5.3, 1.5.4, 1.5.5, 1.5.6

Objetivos de la materia: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14

CCL, CSC, SIEP

- Conversación entre un visitante a una ciudad y su anfitrión (p. 56, ej. 4)

- Conversación sobre actividades (p. 57, ej. 10)

- Conversación sobre una fiesta (p. 60, ej. 3)

- Conversación sobre una fiesta (p. 61, ej. 8)

- Conversación sobre la ciudad (p. 61, ej. 12)

[Criterios 1.5.1, 1.5.2, 1.5.3, 1.5.4, 1.5.5, 1.5.6]



CCL	<p>- Información en una web turística y mensajes de texto relacionadas con ella (p. 58, ej. 1-2)</p> <p>[Criterios 1.5.1, 1.5.6]</p>
CCL, SIEP	<p>- Redacción de claves turísticas sobre una ciudad (p. 59, ej. 4)</p> <p>- Redacción de un artículo sobre el carnaval de Notting Hill (p. 62, ej. 3)</p> <p>[Criterios 1.5.1, 1.5.2, 1.5.3, 1.5.6]</p>

Bloque 6. Un acercamiento a la literatura

Contenidos y criterios de evaluación de la unidad	Competencias trabajadas	Tareas y actividades [criterios que les corresponden]
<ul style="list-style-type: none"> <li>• La prensa escrita. La noticia periodística. Vocabulario relacionado con la prensa escrita: tipos de prensa, secciones de un periódico o revista, colaboradores.</li> <li>• La expresión de sentimientos y emociones. Las oraciones exclamativas.</li> <li>• Pasado de verbos irregulares.</li> <li>• Un acercamiento a la literatura: el cuento literario.</li> </ul> <p>Estructuras lingüístico-discursivas:</p> <p>El Present Simple</p> <p>El Present Continuous</p> <p>Los stative verbs</p> <p>Léxico:</p> <p>Vocabulario relacionado con los lugares de la ciudad, los adjetivos y las preposiciones de lugar</p> <p>Criterios de evaluación: 1.6.1, 1.6.2, 1.6.3, 1.6.4, 1.6.5, 1.6.6, 1.6.7, 1.6.8</p> <p>Objetivos de la materia: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14</p>	CCL, CSC	<p>- Anuncio sobre York (p. 59, ej. 5-6)</p> <p>[Criterio 1.6.3]</p>
	CCL	<p>- Artículos sobre fiestas británicas multiculturales (p. 62, ej. 1-2)</p> <p>[Criterios 1.6.3, 1.6.4]</p>

Estructuras lingüístico-discursivas:	Léxico:
Student's Book Grammar (SB, p. 57, ejercicios 6-10; pp. 60-61, ejercicios 6-8) Review (SB, p. 63, ejercicios 3-4) Language Practice (SB, pp. 106-108, ejercicios 1-13)	Student's Book Vocabulary (SB, p. 57, ejercicio 5; p. 59, ejercicios 7-8; p. 61, ejercicios 9-12) Review (SB, p. 63, ejercicios 1-2) Language Practice (SB, pp. 106-108, ejercicios 1-13) Cumulative Vocabulary Practice (SB, p. 121, ejercicios 1-3)
[Criterios 1.1.7, 1.3.6, 1.3.8, 1.6.7]	[Criterios 1.1.4, 1.2.5, 1.2.6, 1.3.7]

## UNIDAD 8 "Yes, I Can!"

### a) Presentación de la unidad

La unidad 8 se centrará en los siguientes aspectos lingüísticos:

Aprender vocabulario y expresiones relacionados con actividades, deportes, meses y estaciones.

Practicar el uso de los modales can, should, must y mustn't, y las preposiciones de tiempo.

Aprender a hacer preguntas sobre actividades que el alumno/a puede hacer y responderlas, y a hablar sobre deportes y actividades que se practican.

## b) Concreción curricular

Contenidos curriculares, criterios de evaluación y competencias clave

---

En la unidad 8 se incluye contenidos de los seis bloques y la siguiente tabla resume su distribución, junto con los criterios de evaluación, competencias clave relacionadas y las tareas, estándares y tareas y actividades correspondientes. Los contenidos lingüístico-discursivos y lexicales se trabajan al mismo tiempo que las destrezas, o de forma más enfocada. Las tareas, actividades y ejercicios para trabajar los contenidos lingüístico-discursivos se detallan a continuación en una tabla aparte.

Bloque 1. Un aula multicultural		
Contenidos y criterios de evaluación de la unidad	Competencias trabajadas	Tareas y actividades [criterios que les corresponden]

<ul style="list-style-type: none"> <li>• La comunicación personal y social: presentación. Información personal básica: expresión del nombre, la edad y la nacionalidad.</li> <li>• Los pronombres personales sujeto, el presente de los verbos ser y estar: afirmativo, negativo e interrogativo.</li> <li>• Vocabulario: estaciones del año, días de la semana y meses del año. Los colores y los números.</li> <li>• Saludos y despedidas formales e informales.</li> </ul>	<p>CCL, CSC, CEC</p>	<p>- Programa de radio sobre deportes en Sudáfrica (p. 70, ej. 3-4)</p> <p>[Criterios 1.1.1, 1.1.2, 1.1.3, 1.1.4, 1.1.6, 1.1.7]</p>
---	----------------------	---

Estructuras lingüístico-discursivas:  
 Los modales should, must y mustn't  
 Las preposiciones de tiempo  
 Léxico:  
 Vocabulario relacionado con actividades, deportes, los meses y las estaciones  
 Criterios de evaluación: 1.1.1, 1.1.2, 1.1.3, 1.1.4, 1.1.5, 1.1.6, 1.1.7  
 Objetivos de la materia: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14

CCL, CSC, SIEP	<p>- Conversación en la que se pide ayuda (p. 64, ej. 4)</p> <p>- Conversación sobre actividades que se saben hacer (p. 65, ej. 10)</p> <p>- Conversación sobre hacer deporte (p. 67, ej. 9)</p> <p>- Conversación sobre actividades (p. 69, ej. 9)</p> <p>[Criterios 1.1.1, 1.1.2, 1.1.3, 1.1.4, 1.1.5, 1.1.6, 1.1.7]</p>
----------------	--

	CCL	<p>- Información sobre un gimnasio (p. 68, ej. 1-2)</p> <p>- Apartado de preguntas frecuentes de un parque nacional (p. 70, ej. 1-2)</p> <p>[Criterios 1.1.1, 1.1.2, 1.1.3, 1.1.4, 1.1.6, 1.1.7]</p>
--	-----	--

Bloque 2. Nos comunicamos		
Contenidos y criterios de evaluación de la unidad	Competencias trabajadas	Tareas y actividades [criterios que les corresponden]

<ul style="list-style-type: none"> <li>• La descripción física de personas y objetos. Ubicación de personas y objetos en el espacio.</li> <li>• Adjetivos y pronombres demostrativos, adjetivos determinados e indeterminados, adjetivos calificativos. Preposiciones de lugar y adverbios de uso frecuente.</li> <li>• La vida diaria: la familia, la casa, los objetos cotidianos. La expresión de la existencia.</li> <li>• El léxico de los medios de comunicación: el correo</li> </ul>	<p>CCL, CSC, CEC</p>	<p>- Programa de radio sobre deportes en Sudáfrica (p. 70, ej. 3-4)</p> <p>[Criterios 1.2.1, 1.2.2, 1.2.5, 1.2.6]</p>
--	----------------------	---



<p>El uso de los medios de comunicación: el correo electrónico, el blog, las redes sociales...</p> <p>Estructuras lingüístico-discursivas:</p> <p>Los modales should, must y mustn't</p> <p>Las preposiciones de tiempo</p> <p>Léxico:</p> <p>Vocabulario relacionado con actividades, deportes, los meses y las estaciones</p> <p>Criterios de evaluación: 1.2.1, 1.2.2, 1.2.3, 1.2.4, 1.2.5, 1.2.6</p> <p>Objetivos de la materia: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14</p>	<p>CCL, CSC, SIEP</p>	<p>- Conversación en la que se pide ayuda (p. 64, ej. 4)</p> <p>- Conversación sobre actividades que se saben hacer (p. 65, ej. 10)</p> <p>- Conversación sobre hacer deporte (p. 67, ej. 9)</p> <p>- Conversación sobre actividades (p. 69, ej. 9)</p> <p>[Criterios 1.2.1, 1.2.4, 1.2.5, 1.2.6]</p>
--	-----------------------	---

Bloque 3. La vida académica		
Contenidos y criterios de evaluación de la unidad	Competencias trabajadas	Tareas y actividades [criterios que les corresponden]
<ul style="list-style-type: none"> <li>• La vida académica: verbos de exposición y argumentación, disciplinas académicas, tareas, materiales.</li> <li>• La expresión de la posesión: adjetivos y construcciones sintácticas. El verbo tener: afirmativo, negativo e interrogativo. Los pronombres complemento. El presente en las formas verbales.</li> <li>• Los diccionarios en papel y digitales: búsqueda de palabras.</li> </ul> <p>Estructuras lingüístico-discursivas:</p> <p>Los modales should, must y mustn't</p> <p>Las preposiciones de tiempo</p> <p>Léxico:</p>	CCL, CSC, CEC	<p>- Programa de radio sobre deportes en Sudáfrica (p. 70, ej. 3-4)</p> <p>[Criterios 1.3.1, 1.3.2, 1.3.4, 1.3.5, 1.3.6, 1.3.7, 1.3.8]</p>

<p>Vocabulario relacionado con actividades, deportes, los meses y las estaciones</p> <p>Criterios de evaluación: 1.3.1, 1.3.2, 1.3.3, 1.3.4, 1.3.5, 1.3.6, 1.3.7, 1.3.8</p> <p>Objetivos de la materia: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14</p>		
---	--	--

Bloque 4. Exprésate y dialoga		
Contenidos y criterios de evaluación de la unidad	Competencias trabajadas	Tareas y actividades [criterios que les corresponden]

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interrelaciones sociales: el diálogo y la entrevista. Preguntas y respuestas breves. Los interrogativos.</li> <li>• Actividades de la vida doméstica, familiar, laboral y académica. Deportes y tiempo de ocio. Contables e incontables. La expresión de la hora.</li> <li>• El léxico sobre el cine y la televisión. Expresión de gustos y preferencias.</li> </ul> <p>Estructuras lingüístico-discursivas:</p> <p>Los modales should, must y mustn't</p> <p>Las preposiciones de tiempo</p> <p>Léxico:</p> <p>Vocabulario relacionado con actividades, deportes, los meses y las estaciones</p> <p>Criterios de evaluación: 1.4.1, 1.4.2, 1.4.3, 1.4.4, 1.4.5, 1.4.6, 1.4.7</p>	<p>CCL, CSC</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conversación en la que se pide ayuda (p. 64, ej. 2-4)</li> <li>- Conversación telefónica para quedar (p. 66, ej. 2-3)</li> <li>- Conversación sobre deporte (p. 66, ej. 4)</li> </ul> <p>[Criterios 1.4.1, 1.4.2, 1.4.4]</p>
--	-----------------	---

Objetivos de la materia: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14

CCL, CSC, SIEP	<ul style="list-style-type: none"><li>- Conversación en la que se pide ayuda (p. 64, ej. 4)</li> <li>- Conversación sobre actividades que se saben hacer (p. 65, ej. 10)</li> <li>- Conversación sobre hacer deporte (p. 67, ej. 9)</li> <li>- Conversación sobre actividades (p. 69, ej. 9)</li></ul> <p>[Criterios 1.4.1, 1.4.2, 1.4.4, 1.4.5]</p>
----------------	--

	CCL, SIEP	<p>- Escribir sobre un gimnasio (p. 68, ej. 4)</p> <p>- Escribir sobre las actividades del compañero (p. 69, ej. 10)</p> <p>[Criterios 1.4.2, 1.4.4, 1.4.7]</p>
--	-----------	---

Bloque 5. ¡Vamos de viaje!		
Contenidos y criterios de evaluación de la unidad	Competencias trabajadas	Tareas y actividades [criterios que les corresponden]

<ul style="list-style-type: none"> <li>• La narración de viajes: anécdotas e itinerarios.</li> <li>• Verbos en pasado. Los marcadores temporales.</li> <li>• Vocabulario relacionado con los viajes: transportes, alojamientos, lugares de interés, actividades turísticas, etc. Los verbos de movimiento. Preguntas frecuentes en los viajes.</li> </ul> <p>Estructuras lingüístico-discursivas:</p>	<p>CCL, CSC, CEC</p>	<p>- Programa de radio sobre deportes en Sudáfrica (p. 70, ej. 3-4)</p> <p>[Criterios 1.5.1, 1.5.2, 1.5.6]</p>
---	----------------------	--

Los modales should, must y mustn't

Las preposiciones de tiempo

Léxico:

Vocabulario relacionado con actividades, deportes, los meses y las estaciones

Criterios de evaluación: 1.5.1, 1.5.2, 1.5.3, 1.5.4, 1.5.5, 1.5.6

Objetivos de la materia: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14

CCL, CSC, SIEP	<p>- Conversación en la que se pide ayuda (p. 64, ej. 4)</p> <p>- Conversación sobre actividades que se saben hacer (p. 65, ej. 10)</p> <p>- Conversación sobre hacer deporte (p. 67, ej. 9)</p> <p>- Conversación sobre actividades (p. 69, ej. 9)</p> <p>[Criterios 1.5.1, 1.5.5, 1.5.6]</p>
----------------	--



CCL	<p>- Información sobre un gimnasio (p. 68, ej. 1-2)</p> <p>- Apartado de preguntas frecuentes de un parque nacional (p. 70, ej. 1-2)</p> <p>[Criterios 1.5.1, 1.5.2, 1.5.6]</p>
CCL, SIEP	<p>- Escribir sobre un gimnasio (p. 68, ej. 4)</p> <p>- Escribir sobre las actividades del compañero (p. 69, ej. 10)</p> <p>[Criterios 1.5.1, 1.5.6]</p>

Bloque 6. Un acercamiento a la literatura		
Contenidos y criterios de evaluación de la unidad	Competencias trabajadas	Tareas y actividades [criterios que les corresponden]
<ul style="list-style-type: none"> <li>• La prensa escrita. La noticia periodística. Vocabulario relacionado con la prensa escrita: tipos de prensa, secciones de un periódico o revista, colaboradores.</li> <li>• La expresión de sentimientos y emociones. Las oraciones exclamativas.</li> </ul>	CCL, CSC, CEC	- Programa de radio sobre deportes en Sudáfrica (p. 70, ej. 3-4)

<p>• Pasado de verbos irregulares.</p> <p>• Un acercamiento a la literatura: el cuento literario.</p> <p>Estructuras lingüístico-discursivas:</p> <p>Los modales should, must y mustn't</p> <p>Las preposiciones de tiempo</p> <p>Léxico:</p> <p>Vocabulario relacionado con actividades, deportes, los meses y las estaciones</p> <p>Criterios de evaluación: 1.6.1, 1.6.2, 1.6.3, 1.6.4, 1.6.5, 1.6.6, 1.6.7, 1.6.8</p> <p>Objetivos de la materia: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14</p>		<p>[Criterio 1.6.3]</p>
---	--	-------------------------

Estructuras lingüístico-discursivas:	Léxico:
--------------------------------------	---------

<p>Student's Book</p> <p>Grammar (SB, p. 65, ejercicios 6-8; ejercicio 10; p. 67, ejercicios 5-9; p. 69, ejercicios 6-10)</p> <p>Review (SB, p. 71, ejercicios 4-5)</p> <p>Language Practice (SB, pp. 109-111, ejercicios 1-14)</p>	<p>Student's Book</p> <p>Vocabulary (SB, p. 65, ejercicio 5; p. 66, ejercicio 1; p. 69, ejercicio 5)</p> <p>Review (SB, p. 71, ejercicios 1-3)</p> <p>Language Practice (SB, pp. 109-111, ejercicios 1-14)</p> <p>Cumulative Vocabulary Practice (SB, p. 121, ejercicios 1-3)</p>
[Criterios 1.1.7, 1.3.6, 1.3.8, 1.6.7]	[Criterios 1.1.4, 1.2.5, 1.2.6, 1.3.7]

## UNIDAD 9 "How Was Your Day?"

### a) Presentación de la unidad

La unidad 9 se centrará en los siguientes aspectos lingüísticos:

Aprender vocabulario relacionado con el tiempo atmosférico, la geografía y los sentimientos.

Practicar el pasado del verbo to be.

Aprender a hablar del tiempo, el pasado y las vacaciones.

## b) Concreción curricular

### Contenidos curriculares, criterios de evaluación y competencias clave

---

En la unidad 9 se incluye contenidos de los seis bloques y la siguiente tabla resume su distribución, junto con los criterios de evaluación, competencias clave relacionadas y las tareas, estándares y tareas y actividades correspondientes. Los contenidos lingüístico-discursivos y lexicales se trabajan al mismo tiempo que las destrezas, o de forma más enfocada. Las tareas, actividades y ejercicios para trabajar los contenidos lingüístico-discursivos se detallan a continuación en una tabla aparte.

Bloque 1. Un aula multicultural		
Contenidos y criterios de evaluación de la unidad	Competencias trabajadas	Tareas y actividades [criterios que les corresponden]

<ul style="list-style-type: none"> <li>• La comunicación personal y social: presentación. Información personal básica: expresión del nombre, la edad y la nacionalidad.</li> <li>• Los pronombres personales sujeto, el presente de los verbos ser y estar: afirmativo, negativo e interrogativo.</li> <li>• Vocabulario: estaciones del año, días de la semana y meses del año. Los colores y los números.</li> <li>• Saludos y despedidas formales e informales.</li> </ul> <p>Estructuras lingüístico-discursivas:</p> <p>Los pronombres objeto</p> <p>El Present Continuous</p> <p>Léxico:</p> <p>Vocabulario relacionado con los colores, las operaciones y los números ordinales</p> <p>Criterios de evaluación: 1.1.1, 1.1.2, 1.1.3, 1.1.4, 1.1.5, 1.1.6, 1.1.7</p> <p>Objetivos de la materia: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14</p>	<p>CCL, CSC, SIEP</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conversación sobre el tiempo (p. 72, ej. 4)</li> <li>- Conversación sobre el tiempo (p. 73, ej. 11)</li> <li>- Conversación sobre el pasado (p. 74, ej. 5)</li> <li>- Conversación sobre un estado de ánimo (p. 76, ej. 3)</li> <li>- Conversación sobre las vacaciones (p. 77, ej. 9)</li> <li>[Criterios 1.1.1, 1.1.2, 1.1.3, 1.1.4, 1.1.5, 1.1.6, 1.1.7]</li> </ul>
--	-----------------------	---

--	--	--

Bloque 2. Nos comunicamos		
Contenidos y criterios de evaluación de la unidad	Competencias trabajadas	Tareas y actividades [criterios que les corresponden]

<ul style="list-style-type: none"> <li>• La descripción física de personas y objetos. Ubicación de personas y objetos en el espacio.</li> <li>• Adjetivos y pronombres demostrativos, adjetivos determinados e indeterminados, adjetivos calificativos. Preposiciones de lugar y adverbios de uso frecuente.</li> <li>• La vida diaria: la familia, la casa, los objetos cotidianos. La expresión de la existencia.</li> <li>• El léxico de los medios de comunicación: el correo electrónico, el blog, las redes sociales...</li> </ul> <p>Estructuras lingüístico-discursivas:</p> <p>Los pronombres objeto</p> <p>El Present Continuous</p> <p>Léxico:</p> <p>Vocabulario relacionado con los colores, las opas y los números ordinales</p> <p>Criterios de evaluación: 1.2.1, 1.2.2, 1.2.3, 1.2.4, 1.2.5, 1.2.6</p> <p>Objetivos de la materia: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14</p>	<p>CCL, CSC, SIEP</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conversación sobre el tiempo (p. 72, ej. 4)</li> <li>- Conversación sobre el tiempo (p. 73, ej. 11)</li> <li>- Conversación sobre el pasado (p. 74, ej. 5)</li> <li>- Conversación sobre un estado de ánimo (p. 76, ej. 3)</li> <li>- Conversación sobre las vacaciones (p. 77, ej. 9)</li> </ul> <p>[Criterios 1.2.1, 1.2.4, 1.2.5, 1.2.6]</p>
---	-----------------------	--



	CCL	- Opiniones en un foro de turismo (p. 78, ej. 1-2)  [Criterios 1.2.1, 1.2.2, 1.2.3, 1.2.5, 1.2.6]
--	-----	---

Bloque 3. La vida académica		
Contenidos y criterios de evaluación de la unidad	Competencias trabajadas	Tareas y actividades [criterios que les corresponden]
<ul style="list-style-type: none"> <li>• La vida académica: verbos de exposición y argumentación, disciplinas académicas, tareas, materiales.</li> <li>• La expresión de la posesión: adjetivos y</li> </ul>		

<p>construcciones sintácticas. El verbo tener: afirmativo, negativo e interrogativo. Los pronombres complemento. El presente en las formas verbales.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Los diccionarios en papel y digitales: búsqueda de palabras.</li> </ul> <p>Estructuras lingüístico-discursivas:</p> <p>Los pronombres objeto</p> <p>El Present Continuous</p> <p>Léxico:</p> <p>Vocabulario relacionado con los colores, la ropa y los números ordinales</p> <p>Criterios de evaluación: 1.3.1, 1.3.2, 1.3.3, 1.3.4, 1.3.5, 1.3.6, 1.3.7, 1.3.8</p> <p>Objetivos de la materia: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14</p>		
---	--	--

Bloque 4. Exprésate y dialoga		
Contenidos y criterios de evaluación de la unidad	Competencias trabajadas	Tareas y actividades [criterios que les corresponden]

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interrelaciones sociales: el diálogo y la entrevista. Preguntas y respuestas breves. Los interrogativos.</li> <li>• Actividades de la vida doméstica, familiar, laboral y académica. Deportes y tiempo de ocio. Contables e incontables. La expresión de la hora.</li> <li>• El léxico sobre el cine y la televisión. Expresión de gustos y preferencias.</li> </ul> <p>Estructuras lingüístico-discursivas:</p> <p>Los pronombres objeto</p> <p>El Present Continuous</p> <p>Léxico:</p> <p>Vocabulario relacionado con los colores, las opas y los números ordinales</p> <p>Criterios de evaluación: 1.4.1, 1.4.2, 1.4.3, 1.4.4, 1.4.5, 1.4.6, 1.4.7</p> <p>Objetivos de la materia: 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12</p>	<p>CCL, CSC</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conversación sobre el tiempo (p. 72, ej. 2-4)</li> <li>- Conversación sobre un estado de ánimo (p. 76, ej. 1-3)</li> <li>- Conversación sobre unas vacaciones en Irlanda (p. 77, ej. 6-7)</li> </ul> <p>[Criterios 1.4.1, 1.4.2, 1.4.4]</p>
--	-----------------	--

Objetivos de la materia. 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14

CCL, CSC, SIEP	<ul style="list-style-type: none"><li>- Conversación sobre el tiempo (p. 72, ej. 4)</li> <li>- Conversación sobre el tiempo (p. 73, ej. 11)</li> <li>- Conversación sobre el pasado (p. 74, ej. 5)</li> <li>- Conversación sobre un estado de ánimo (p. 76, ej. 3)</li> <li>- Conversación sobre las vacaciones (p. 77, ej. 9)</li> <li>[Criterios 1.4.1, 1.4.2, 1.4.4, 1.4.5]</li></ul>
----------------	--

	CCL, SIEP	<p>- Escribir sobre gustos (p. 75, ej. 9)</p> <p>- Escribir sobre unas vacaciones (p. 78, ej. 3)</p> <p>[Criterios 1.4.2, 1.4.4, 1.4.7]</p>
--	-----------	---

Bloque 5. ¡Vamos de viaje!		
Contenidos y criterios de evaluación de la unidad	Competencias trabajadas	Tareas y actividades [criterios que les corresponden]

- La narración de viajes: anécdotas e itinerarios.
- Verbos en pasado. Los marcadores temporales.
- Vocabulario relacionado con los viajes: transportes, alojamientos, lugares de interés, actividades turísticas, etc. Los verbos de movimiento. Preguntas frecuentes en los viajes.

Estructuras lingüístico-discursivas:

Los pronombres objeto

El Present Continuous

Léxico:

Vocabulario relacionado con los colores, la ropa y los números ordinales

Criterios de evaluación: 1.5.1, 1.5.2, 1.5.3, 1.5.4, 1.5.5, 1.5.6

Objetivos de la materia: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14

CCL, CSC, SIEP

- Conversación sobre el tiempo (p. 72, ej. 4)

- Conversación sobre el tiempo (p. 73, ej. 11)

- Conversación sobre el pasado (p. 74, ej. 5)

- Conversación sobre un estado de ánimo (p. 76, ej. 3)

- Conversación sobre las vacaciones (p. 77, ej. 9)

[Criterios 1.5.1, 1.5.2, 1.5.3, 1.5.4, 1.5.5, 1.5.6]

CCL	<p>- Opiniones en un foro de turismo (p. 78, ej. 1-2)</p> <p>[Criterios 1.5.1, 1.5.2, 1.5.3, 1.5.4, 1.5.6]</p>
CCL, SIEP	<p>- Escribir sobre gustos (p. 75, ej. 9)</p> <p>- Escribir sobre unas vacaciones (p. 78, ej. 3)</p> <p>[Criterios 1.5.1, 1.5.2, 1.5.3, 1.5.4, 1.5.6]</p>

Bloque 6. Un acercamiento a la literatura

Contenidos y criterios de evaluación de la unidad	Competencias trabajadas	Tareas y actividades [criterios que les corresponden]
<ul style="list-style-type: none"> <li>• La prensa escrita. La noticia periodística. Vocabulario relacionado con la prensa escrita: tipos de prensa, secciones de un periódico o revista, colaboradores.</li> <li>• La expresión de sentimientos y emociones. Las oraciones exclamativas.</li> <li>• Pasado de verbos irregulares.</li> <li>• Un acercamiento a la literatura: el cuento literario.</li> </ul> <p>Estructuras lingüístico-discursivas:</p> <p>Los pronombres objeto</p> <p>El Present Continuous</p> <p>Léxico:</p> <p>Vocabulario relacionado con los colores, las operaciones y los números ordinales</p> <p>Criterios de evaluación: 1.6.1, 1.6.2, 1.6.3, 1.6.4, 1.6.5, 1.6.6, 1.6.7, 1.6.8</p> <p>Objetivos de la materia: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14</p>	CCL, CEC	<p>- Artículo sobre la Atlántida (p. 75, ej. 6-7)</p> <p>[Criterios 1.6.3, 1.6.4]</p>



Estructuras lingüístico-discursivas:	Léxico:
Student's Book Grammar (SB, p. 73, ejercicios 8-11; p. 74, ejercicios 3-5) Review (SB, p. 79, ejercicios 4-5) Language Practice (SB, pp. 112-114, ejercicios 1-12)	Student's Book Vocabulary (SB, p. 73, ejercicios 5-7; p. 74, ejercicios 1-2; p. 76, ejercicios 4-5) Review (SB, p. 79, ejercicios 1-3) Language Practice (SB, pp. 112-114, ejercicios 1-12) Cumulative Vocabulary Practice (SB, p. 122, ejercicios 1-3)
[Criterios 1.1.7, 1.3.6, 1.3.8, 1.6.7]	[Criterios 1.1.4, 1.2.5, 1.2.6, 1.3.7]

## UNIDAD 10 "Getting Around"

### a) Presentación de la unidad

La unidad 10 se centrará en los siguientes aspectos lingüísticos:

Aprender verbos, vocabulario relacionado con los medios de transporte y expresiones para proporcionar direcciones.

Practicar el uso del Past Simple.

Aprender a hablar de actividades pasadas, a proporcionar direcciones y hablar sobre cómo moverse por un sitio.

## b) Concreción curricular

### Contenidos curriculares, criterios de evaluación y competencias clave

---

En la unidad 10 se incluye contenidos de los seis bloques y la siguiente tabla resume su distribución, junto con los criterios de evaluación, competencias clave relacionadas y las tareas, estándares y tareas y actividades correspondientes. Los contenidos lingüístico-discursivos y lexicales se trabajan al mismo tiempo que las destrezas, o de forma más enfocada. Las tareas, actividades y ejercicios para trabajar los contenidos lingüístico-discursivos se detallan a continuación en una tabla aparte.

Bloque 1. Un aula multicultural		
Contenidos y criterios de evaluación de la unidad	Competencias trabajadas	Tareas y actividades [criterios que les corresponden]
<ul style="list-style-type: none"><li>• La comunicación personal y social: presentación. Información personal básica: expresión del nombre, la edad y la nacionalidad.</li><li>• Los pronombres personales sujeto, el presente de los verbos ser y estar: afirmativo, negativo e interrogativo.</li><li>• Vocabulario: estaciones del año, días de la semana y meses del año. Los colores y los números.</li><li>• Saludos y despedidas formales e informales.</li></ul>	CCL, CSC, CEC	- Programa de radio sobre turismo (p. 83, ej. 9)  [Criterios 1.1.1, 1.1.2, 1.1.3, 1.1.4, 1.1.6, 1.1.7]

... y aspectos formales e informales.

Estructuras lingüístico-discursivas:

El Past Simple

Léxico:

Vocabulario relacionado con los medios de transporte y expresiones para proporcionar direcciones

Criterios de evaluación: 1.1.1, 1.1.2, 1.1.3, 1.1.4, 1.1.5, 1.1.6, 1.1.7

Objetivos de la materia: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14

CCL, CSC, SIEP

- Conversación sobre un fin de semana (p. 80, ej. 4)

- Conversación sobre actividades pasadas (p. 81, ej. 11)

- Conversación sobre el pasado (p. 82, ej. 6)

- Hablar sobre cómo moverse por una ciudad (p. 86, ej. 3)

[Criterios 1.1.1, 1.1.2, 1.1.3, 1.1.4, 1.1.5, 1.1.6, 1.1.7]

Bloque 2. Nos comunicamos		
Contenidos y criterios de evaluación de la unidad	Competencias trabajadas	Tareas y actividades [criterios que les corresponden]
<ul style="list-style-type: none"> <li>• La descripción física de personas y objetos. Ubicación de personas y objetos en el espacio.</li> <li>• Adjetivos y pronombres demostrativos, adjetivos determinados e indeterminados, adjetivos calificativos. Preposiciones de lugar y adverbios de uso frecuente.</li> <li>• La vida diaria: la familia, la casa, los objetos cotidianos. La expresión de la existencia.</li> </ul>	CCL, CSC, CEC	<p>- Programa de radio sobre turismo (p. 83, ej. 9)</p> <p>[Criterios 1.2.1, 1.2.2, 1.2.5, 1.2.6]</p>

• El léxico de los medios de comunicación: el correo electrónico, el blog, las redes sociales...

Estructuras lingüístico-discursivas:

El Past Simple

Léxico:

Vocabulario relacionado con los medios de transporte y expresiones para proporcionar direcciones

Criterios de evaluación: 1.2.1, 1.2.2, 1.2.3, 1.2.4, 1.2.5, 1.2.6

Objetivos de la materia: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14

CCL, CSC, SIEP

- Conversación sobre un fin de semana (p. 80, ej. 4)

- Conversación sobre actividades pasadas (p. 81, ej. 11)

- Conversación sobre el pasado (p. 82, ej. 6)

- Hablar sobre cómo moverse por una ciudad (p. 86, ej. 3)

[Criterios 1.2.1, 1.2.4, 1.2.5, 1.2.6]

	CCL, CEC	- Blog con claves para hacer turismo en Italia (p. 11-12)  [Criterios 1.2.1, 1.2.2, 1.2.3, 1.2.5, 1.2.6]
--	----------	--

Bloque 3. La vida académica		
Contenidos y criterios de evaluación de la unidad	Competencias trabajadas	Tareas y actividades [criterios que les corresponden]
<ul style="list-style-type: none"> <li>• La vida académica: verbos de exposición y argumentación, disciplinas académicas, tareas, materiales.</li> <li>• La expresión de la posesión: adjetivos y construcciones sintácticas. El verbo tener: afirmativo, negativo e interrogativo. Los pronombres complemento. El presente en las formas verbales.</li> <li>• Los diccionarios en papel y digitales: búsqueda de palabras.</li> </ul>	CCL, CSC, CEC	- Programa de radio sobre turismo (p. 83, ej. 9)  [Criterios 1.3.1, 1.3.2, 1.3.4, 1.3.5, 1.3.6, 1.3.7, 1.3.8]

<p>Estructuras lingüístico-discursivas:</p> <p>El Past Simple</p> <p>Léxico:</p> <p>Vocabulario relacionado con los medios de transporte y expresiones para proporcionar direcciones</p> <p>Criterios de evaluación: 1.3.1, 1.3.2, 1.3.3, 1.3.4, 1.3.5, 1.3.6, 1.3.7, 1.3.8</p> <p>Objetivos de la materia: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14</p>		
---	--	--

Bloque 4. Exprésate y dialoga		
Contenidos y criterios de evaluación de la unidad	Competencias trabajadas	Tareas y actividades [criterios que les corresponden]

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interrelaciones sociales: el diálogo y la entrevista. Preguntas y respuestas breves. Los interrogativos.</li> <li>• Actividades de la vida doméstica, familiar, laboral y académica. Deportes y tiempo de ocio. Contables e incontables. La expresión de la hora.</li> <li>• El léxico sobre el cine y la televisión. Expresión de gustos y preferencias.</li> </ul> <p>Estructuras lingüístico-discursivas:</p> <p>El Past Simple</p> <p>Léxico:</p> <p>Vocabulario relacionado con los medios de transporte y expresiones para proporcionar direcciones</p> <p>Criterios de evaluación: 1.4.1, 1.4.2, 1.4.3, 1.4.4, 1.4.5, 1.4.6, 1.4.7</p> <p>Objetivos de la materia: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14</p>	CCL, CSC	<p>- Conversación sobre un fin de semana (p. 80, ej. 2-4)</p> <p>- Conversación en la que se dan direcciones (pp. 84-85, ej. 3-4)</p> <p>- Conversación en la que se dan direcciones (p. 85, ej. 5-6)</p> <p>[Criterios 1.4.1, 1.4.2, 1.4.4]</p>
	CCL, CSC, SIEP	<p>- Dar direcciones (p. 85, ej. 7)</p> <p>[Criterios 1.4.1, 1.4.2, 1.4.4, 1.4.5]</p>



CCL, CSC, SIEP	<ul style="list-style-type: none"><li>- Conversación sobre un fin de semana (p. 80, ej. 4)</li> <li>- Conversación sobre actividades pasadas (p. 81, ej. 11)</li> <li>- Conversación sobre el pasado (p. 82, ej. 6)</li> <li>- Hablar sobre cómo moverse por una ciudad (p. 86, ej. 3)</li></ul> <p>[Criterios 1.4.1, 1.4.2, 1.4.4, 1.4.5]</p>
----------------	--

	CCL, SIEP	<p>- Escribir sobre actividades pasadas hechas por el compañero (p. 82, ej. 7)</p> <p>- Escribir claves para moverse por una ciudad (p. 83, ej. 14)</p> <p>[Criterios 1.4.2, 1.4.4, 1.4.7]</p>
--	-----------	--

Bloque 5. ¡Vamos de viaje!		
Contenidos y criterios de evaluación de la unidad	Competencias trabajadas	Tareas y actividades [criterios que les corresponden]

<ul style="list-style-type: none"> <li>• La narración de viajes: anécdotas e itinerarios.</li> <li>• Verbos en pasado. Los marcadores temporales.</li> <li>• Vocabulario relacionado con los viajes: transportes, alojamientos, lugares de interés, actividades turísticas, etc. Los verbos de movimiento. Preguntas frecuentes en los viajes.</li> </ul> <p>Estructuras lingüístico-discursivas:</p>	CCL, CSC, CEC	<p>- Programa de radio sobre turismo (p. 83, ej. 9)</p> <p>[Criterios 1.5.1, 1.5.2, 1.5.6]</p>
<p>El Past Simple</p> <p>Léxico:</p> <p>Vocabulario relacionado con los medios de transporte y expresiones para proporcionar direcciones</p> <p>Criterios de evaluación: 1.5.1, 1.5.2, 1.5.3, 1.5.4, 1.5.5,</p>	CCL, CSC, SIEP	<p>- Dar direcciones (p. 85, ej. 7)</p> <p>[Criterios 1.5.1, 1.5.3, 1.5.4, 1.5.5, 1.5.6]</p>

1.5.6

Objetivos de la materia: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14

CCL, CSC, SIEP

- Conversación sobre un fin de semana (p. 80, ej. 4)

- Conversación sobre actividades pasadas (p. 81, ej. 11)

- Conversación sobre el pasado (p. 82, ej. 6)

- Hablar sobre cómo moverse por una ciudad (p. 86, ej. 3)

[Criterios 1.5.1, 1.5.3, 1.5.4, 1.5.5, 1.5.6]

CCL, CEC	<p>- Blog con claves para hacer turismo en Italia (p. 11-12)</p> <p>[Criterios 1.5.1, 1.5.2, 1.5.6]</p>
CCL, SIEP	<p>- Escribir sobre actividades pasadas hechas por el compañero (p. 82, ej. 7)</p> <p>- Escribir claves para moverse por una ciudad (p. 83, ej. 14)</p> <p>[Criterios 1.5.1, 1.5.3, 1.5.6]</p>

Bloque 6. Un acercamiento a la literatura

Contenidos y criterios de evaluación de la unidad	Competencias trabajadas	Tareas y actividades [criterios que les corresponden]
<ul style="list-style-type: none"> <li>• La prensa escrita. La noticia periodística. Vocabulario relacionado con la prensa escrita: tipos de prensa, secciones de un periódico o revista, colaboradores.</li> <li>• La expresión de sentimientos y emociones. Las oraciones exclamativas.</li> <li>• Pasado de verbos irregulares.</li> <li>• Un acercamiento a la literatura: el cuento literario.</li> </ul> <p>Estructuras lingüístico-discursivas:</p> <p>El Past Simple</p> <p>Léxico:</p> <p>Vocabulario relacionado con los medios de transporte y expresiones para proporcionar direcciones</p> <p>Criterios de evaluación: 1.6.1, 1.6.2, 1.6.3, 1.6.4, 1.6.5, 1.6.6, 1.6.7, 1.6.8</p> <p>Objetivos de la materia: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14</p>	CCL, CSC, CEC	<p>- Programa de radio sobre turismo (p. 83, ej. 9)</p> <p>[Criterios 1.6.3]</p>
	CCL	<p>- Artículo sobre la historia del metro de Londres (p. 86, ej. 1-2)</p> <p>[Criterios 1.6.3, 1.6.4]</p>

Estructuras lingüístico-discursivas:	Léxico:
<p>Student's Book</p> <p>Grammar (SB, p. 81, ejercicios 7-9; ejercicio 11; p. 82, ejercicios 2-8; p. 13, ejercicios 4-8)</p> <p>Review (SB, p. 87, ejercicios 4-5)</p> <p>Language Practice (SB, pp. 115-117, ejercicios 1-12)</p>	<p>Student's Book</p> <p>Vocabulary (SB, p. 81, ejercicios 5-6; p. 82, ejercicio 1; p. 84, ejercicios 1-2)</p> <p>Review (SB, p. 87, ejercicios 1-3)</p> <p>Language Practice (SB, pp. 115-117, ejercicios 1-12)</p> <p>Cumulative Vocabulary Practice (SB, p. 122, ejercicios 1-3)</p>
[Criterios 1.1.7, 1.3.6, 1.3.8, 1.6.7]	[Criterios 1.1.4, 1.2.5, 1.2.6, 1.3.7]